



SVERIGES KONSTFÖRENINGAR

VERKSAMHETS BERÄTTELSE 2008

Redogörelse för

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS

35:e verksamhetsår.

1 januari – 31 december 2008

INNEHÅLL

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS VISION OCH MÅL	3
Styrelse.....	5
Valnämnd.....	5
Förbundskansli	5
Personal.....	5
Styrelsemöten	6
Anslag och bidrag.....	6
KONSTBILDNING	6
Konstbildningsservice.....	6
Material till utlåning	6
Konstbildningsbanken	6
Diabildsarkivet	6
Film – DVD och VHS	6
Konstföreningsskolan	7
Konstbildning 2.0	7
Flukta	7
Konstens Vecka.....	7
Konstmässan	8
VANDRINGSUTSTÄLLNINGAR	8
Grafikbanken.....	8
Teknikutställning.....	8
Fotografi Är.....	8
FÖRBUNDSSTÄMMA	9
Konstbildningsdagen	9
Stämmodagen	9
Utflyktsdagen	10
DISTRIKTSKONTAKTER OCH DISTRIKTSLEDAREMÖTEN	10
UTSTÄLLNINGSFÖRSÄKRING	10
UTSTÄLLNINGERSÄTTNING.....	10
INFORMATION OCH MARKNADSFÖRING	11
Hemsida	11
KONTAKTER/SAMARBETE.....	11
Konstperspektiv.....	11
BUS	11
Folkrörelsernas Konstfrämjande (FKF).....	11
Konstnärernas Riksorganisation (KRO)/Sveriges Konsthantverkare & Industriformgivare (KIF)	12
UTMÄRKELSER	12
Diplom	12

Gustaf Valbys Minnesfond	12
Christina Jutterströms Stipendiefond.....	12
SLUTORD	12
DISTRIKTSVERKSAMHETEN.....	14
RESULTATRÄKNING	25
BALANSRÄKNING.....	26
REVISIONSBERÄTTELSE.....	29

VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2008

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR är den samlande intresseorganisationen för landets konstföreningar. SVERIGES KONSTFÖRENINGARS uppgift är att ge råd och stöd i föreningsarbetet, öka kunskaperna om konst, distribuera konstbildningsmaterial, arbeta för att fler konstföreningar bildas och ansluter sig till förbundet samt förmedla statlig utställningsersättning till konstnärer som ställer ut hos anslutna konstföreningar. Förbundskansliet sköter även administrationen för Stiftelsen Konstperspektiv.

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS VISION OCH MÅL

antagna av Förbundsstyrelsen den 28 augusti 2005

Vision

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR skall vara landets ledande konstbildningsrörelse.

Mål

Att kunskap om konst och konstliv ökar hos konstföreningarnas medlemmar genom förbundets kunskapsförmedling.

Att genom spridning och visning av konst öka förståelsen för nya konstnärliga uttrycksformer, ett vidgat konstabegrepp och mångkulturella dimensioner.

Att konstföreningar och styrelsemedlemmar ges kunskap om föreningsarbete som behövs för verksamheten.

Att det finns en god kommunikation mellan medlemsföreningar, distrikt och kansli.

Att konstföreningar bildas och ansluter sig till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Att alla konstföreningar i landet är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Att aktivt delta i det offentliga samtalet om konst och därigenom påverka kulturpolitiken till stöd för konstföreningar, konstnärer och konstnärlig yttrandefrihet.

Att främja nationella och internationella kontakter inom konstbildningsrörelsen.

Vid årets slut var 1016 konstföreningar anslutna till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. Av de 1016 föreningarna var 352 allmänna konstföreningar och 664 var arbetsplatsföreningar.

För de 702 föreningar som vid årsskiftet 2008/2009 hade rapporterat in statistik till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR för verksamhetsåret 2007, uppgick medlemsantalet till 182 931. Dessa konstföreningar arrangerade sammanlagt 1982 utställningar och 2703 övriga kulturprogram såsom föreläsningar, kurser, studiecirkel och konstresor.

DISTRIKT	ANSLUTNA FÖRENINGAR	NYA FÖRENINGAR	UTTRÄDDA FÖRENINGAR
Alla	1016	+16	-92
Blekinge	20	0	0
Bohuslän	25	0	-3
Dalarna	22	+1	-4
Gotland	5	0	-3
Gävleborg	17	0	-2
Göteborg	73	0	-6
Halland	27	0	-5
Jämtland	18	0	0
Jönköping	17	0	-3
Kalmar	38	0	-1
Kronoberg	22	0	-3
Malmö	45	+1	-5
Norrbottn	26	+1	0
Skaraborg	41	+1	-3
Skåne	117	+3	-6
Stockholm	245	+3	-30
Sörmland	25	+1	-2
Uppsala län	17	0	-1
Värmland	25	0	-1
Västerbotten	20	+1	0
Västernorrland	28	0	-5
Västmanland	19	+1	-2
Älvsborg	56	+2	-2
Örebro	19	0	-2
Östergötland	49	+1	-3

År 2008 har antalet medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR minskat med 76. Bland de 16 konstföreningar som tillkommit som medlemmar är 13 allmänna föreningar och 3 är arbetsplatsföreningar. Av de 92 konstföreningar som under året upphört eller gått ur SVERIGES KONSTFÖRENINGAR av andra orsaker är 83 arbetsplatsföreningar och 9 är allmänna föreningar. Den vanligaste orsaken till varför medlemskapet upphör för allmänna konstföreningar är att konstföreningen i sig har upphört, medan arbetsplatskonstföreningar anger som vanligaste skäl att de är för små och inte har någon nytta av SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Styrelse

Ordinarie ledamöter:

Ann-Christin Nykvist	Ordförande, Älvsjö Konstförening
Britt Gars	Vice ordförande t.o.m. 2008-05-30, Karlskrona Konstförening
Thomas Kjellgren	Vice ordförande fr.o.m. 2008-05-31, Sölvesborgs Konstförening
Kerstin Berg Rosenqvist	t.o.m. 2008-05-30, Norra Hallands Konstförening
Leif Bolin	fr.o.m. 2008-05-31, Sundsvalls Konstförening
Catrin Engman	fr.o.m. 2008-05-31, Kalix konstförening
Thomas Kjellgren	Sölvesborgs Konstförening
Arne Persson	fr.o.m. 2008-05-31, SKAIS Konstklubb
Ulf Sundqvist	t.o.m. 2008-05-30, Enköpings Konstförening
Birgitta Westergren Lenken	fr.o.m. 2008-05-31, Sveriges Konstföreningar Älvsborg

Suppleanter:

Christer Blomqvist	t.o.m. 2008-05-30, Orust Konstförening
Leif Bolin	t.o.m. 2008-05-30, Sundsvalls Konstförening
Johan Brink	fr.o.m. 2008-05-31, Norra Hallands Konstförening
Catrin Engman	t.o.m. 2008-05-30, Kalix konstförening
Laila Filipsson	fr.o.m. 2008-05-31, Österhaninge konstförening
Arne Persson	t.o.m. 2008-05-30, SKAIS Konstklubb
Anna Svensson	fr.o.m. 2008-05-31, Kristinehamns konstförening

Adjungerade vid SVERIGES KONSTFÖRENINGARS kansli:

Kalli Klement	Föredragande och kassaförvaltare
Emma Månsson	Sekreterare

Revisorer:

Lars Göran Nilsson	Limhamns Konstförening, Malmö
Hans Johansson	Limhamns Konstförening, Malmö

Revisorsuppleanter:

Bruno Christensen	Boxholms Konstförening
Gunnar Sahlin	Ronneby Konstförening

Valnämnd

Ordinarie:

Gillian Sjödahl	Lomma Konstförening
Birgitta Rolff	Galleri Skådebanan, Linköping
Daniel Thulin	Stadshusets konstförening

Suppleanter:

Gun Brännström	Östersunds Konstklubb
Thor Trübenbach	Konstklubben Färgelanda

Förbundskansli

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR, Tegnérgatan 60 A, 216 10 Malmö

Personal

Kalli Klement, förbundschef
Lisbeth Hansson, kanslist t.o.m. 2008-04-25
Françoise Höij, ekonom

Mathias Jansson, webbredaktör/informatör
Monica Larsson, utbildningssekreterare
Kristin Löfgren, kanslist fr.o.m 2008-09-01
Emma Månsson, sekreterare
Kristina Møster Nilsson, konstpedagog, tjänstledig
Anders Olsson, kanslist t.o.m. 2008-08-15
Anna Ström, kanslist

Styrelsemöten

Fem protokollförda styrelsemöten har hållits.

Anslag och bidrag

Från Statens Kulturråd fick förbundet 2 750 000 kronor i verksamhetsbidrag och 275 000 kronor till projektet Bruksform-Konstform.

KONSTBILDNING

Konstbildningsservice

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR fungerar som kunskapsbank och resurs för konstföreningarna och distrikten. SVERIGES KONSTFÖRENINGAR producerar eget konstbildande material och utvärderar för konstföreningarna lämpliga läromedel på marknaden. Kansliets personal arrangerar och leder förbundets kurser samt medverkar som föreläsare på distriktens kurser.

Material till utlåning

Genom SVERIGES KONSTFÖRENINGAR kan konstföreningar och distrikt låna diabilder, filmer, konstvideor samt utställningar, utan annan kostnad än porto/frakt.

Konstbildningsbanken

Alla register och förteckningar över konstbildande material till utlån finns samlat under hemsidans Konstbildningsmeny. Där kan man söka efter bland annat föreläsare, diabilder och filmer samt boka det material som man vill låna.

Diabildsarkivet

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har ett stort diabildsarkiv med totalt 35 000 bilder som omfattar uttryck från förhistorisk tid fram till våra dagars konst. För arkivering av bilderna finns en klimatkammare.

Det finns fortfarande behov av att visa diabilder och utlåningen från SVERIGES KONSTFÖRENINGARS diabildsarkiv fortsätter, men i mindre omfattning. Genomgång och restaurering av äldre diabilder pågår. Samtidigt är delar av arkivet under digitalisering. Därför finns bara en begränsad del till utlåning, se hemsidans förteckning. Listan fylls dock på med aktuella serier, t ex i samband med utställningar, och med klassikerpaketet. Meningen med digitaliseringen är att man själv skall kunna ladda ner sina bilder från hemsidan eller låna en cd-skiva. Bilderna till utställningarna i *Fotografi År* har till exempel gjorts tillgängliga att låna på cd. Utlåning av fysiska diabilder fortsätter så länge det finns ett behov.

Film – DVD och VHS

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS videoarkiv omfattar 201 dvd och vhs. Filmerna innehåller allt från konsthistoria till dagsaktuella konstnärskap, experimentfilm och animation.

Filmerna är både nya produktioner som till exempel Lucas Moodysons *Container* (2006); *Sigrid och Isaac* (2005), och klassiker som har lagts över på dvd som till exempel *Edvard Munch* (1973). Det stora och rika utbudet har lockat många föreningar att låna konstbildningsmaterial och SVERIGES KONSTFÖRENINGARS utlån av filmer har ökat.

Konstföreningsskolan

En ny handledning om konstföreningsarbetet utarbetades under våren 2008. Tillsammans med Handboken 2006 utgör Konstföreningsskolan ett komplett material för föreningarna att arbeta med föreningsfrågor i t ex studiecirkel. Materialet finns tillgängligt på hemsidan eller kan beställas som tryckt häfte från kansliet.

USB-minne

Under 2008 tog SVERIGES KONSTFÖRENINGAR fram ett USB-minne med förbundets logotype för att underlätta spridning av konstbildningsmaterial. På minnet, som kan beställas från hemsidan, finns konstbildningsmaterial som "Färg och konst" "Konstföreningsskolan" och publikationen "FLUKTA-nätverk för unga konstföreningar".

Flukta – ett nätverk för Unga Konstföreningar Tillsammans

Projektet Unga Konstföreningar Tillsammans inleddes i september 2007 med stöd från Ungdomsstyrelsen och med SVERIGES KONSTFÖRENINGAR som samordnare. Konstföreningarna Uppsala Samtidskonst, Pictura/Skånska konstmuseum, Kalejda och Liljevalchs Vänner har genom projektet skapat nätverket Flukta. Flukta som nätverk står för mötesplats, inspirationskälla och kommunikationskanal, konstlabb och experimentverkstad, diskussioner och samarbeten. Projektperioden pågick till och med juni 2008.

Under februari 2008 arrangerades ett seminarium och workshop i Uppsala som resulterade i ett antal performance som de enskilda föreningarna utförde på hemmaplan. Nätverket producerade också skriften "Flukta – nätverk för unga konstföreningar" där erfarenheter från projektet samlades. Skriften distribueras med hjälp av bl a konstkonsulenten i Skåne ut till olika organisationer och personer. Skriften finns tillgänglig på förbundets hemsida som PDF.

Konstens Vecka

Konstens Vecka är en riksomfattande konsthändelse som äger rum Vecka 40 varje år. Konstens Vecka arrangerades för första gången i Sverige 1985 men upphörde officiellt i slutet av 90-talet. 2006 tog SVERIGES KONSTFÖRENINGAR initiativet att återuppväcka Konstens Vecka.

Invigning av Konstens Vecka 2008 skedde i Östersund den 27 september. Jämtland-Härjedalens distrikt arrangerade invigningen. Runt om i Sverige genomfördes en hel del arrangemang inom ramen för Konstens Vecka. Pressbevakningen i Östersund och på andra platser var stor.

Konstmässan i Sollentuna

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR deltog tillsammans med tidskriften Konstperspektiv i en egen monter på konstmässan i Sollentuna den 13-16 mars.

VANDRINGSUTSTÄLLNINGAR

Grafikbanken

Grafikbanken lanserades 2007 och består av nio olika kollektioner med 47 konstnärer. Det konstnärliga urvalet är gjort för att spegla den samtida grafikens bredd. Här finns välkända konstnärskap parallellt med nya intressanta namn och ett spektrum av berättelser. Samtida, nyskapande teknikexperiment möter metoder från äldsta tid. I den 80-sidiga, tryckta katalogen skriver alla konstnärer själva om sina verk. Ett teknikavsnitt tar upp aktuella grafiska tekniker och hybridmetoder. Katalogen finns också på nätet.

Under 2008 lånades 18 kollektioner ut från Grafikbanken.

Teknikutställningen

Under hösten 2008 fanns det möjlighet att låna utställningen "Från skiss till färdigt verk" som visar fem olika grafiska tekniker: träsnitt, tornål, linjeetsning, litografi och screentryck. Utställningen består av fem utvikbara lådor som är färdiga att hänga upp på väggen. Utställningen var utlånad vid tre tillfällen under hösten 2008.

Fotografi År

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR och CFF - Centrum för Fotografi inledde samarbetsprojektet Fotografi År i februari 2007. Med ekonomiskt stöd av Kulturrådet producerades under året tre väggutställningar, tre portfolioutställningar, ett endagsseminarium i Stockholm, webbkatalog på www.sverigeskonstforeningar.nu och tryckt katalog. Fotografi År visar bredden i den svenska samtidsfotografien. Projektet vill sprida både samtidsfotografien som konstform och kunskap om fotografi i hela landet.

Katalogen är en rikt illustrerad kunskapskanal till nutida och historisk fotografi. Webbkatalogen som bland annat innehåller bild- och studiematerial, videoklipp med medverkande konstnärer och artiklar bildar tillsammans med katalogen studiematerial för konstföreningar. Katalogen distribuerades till landets alla konstföreningar i november.

Projektet består av sex utställningar med samtida fotografi som ska turnera runt under åren 2007-2009.

De tre väggutställningarna är:

- Det konstruerade scenrummet: Nygårds Karin Bengtsson, Johan Willner, Susanna Hesselberg
- Glimpse – samtida porträtt: Glimpse – Alvaro Campo, Malou Bergman, Mattias Larsson, Nadja Ekman
- Tid och dokumentation: Per Kristiansen, Emilia Bergmark Jimenez, Thobias Fäldt

De tre portfolioutställningarna är:

- Natur och förgänglighet: August Eriksson, Helene Schmitz
- Egna universum - dokumentära och iscensatta: Pernilla Zetterman, Julia Peirone, Helena Blomqvist
- Det konstruerade scenrummet: Nygårds Karin Bengtsson, Johan Willner, Susanna Hesselberg

Under 2008 har utställningarna visats i tolv föreningar och distrikt. En del föreningar har vid tillfället lånat två eller fler utställningar. Vid förbundsstämman i Mora fick alla deltagarna möjlighet att se utställningarna.

FÖRBUNDSSTÄMMA

2008 års förbundsstämma hölls i Mora den 30 maj – 1 juni. Stämman arrangerades i ett samarbete mellan distriktet i Dalarna och förbundskansliet.

Konstbildningsdagen

Fredagen, konstbildningsdagen, hade som tema Fotografi, med anknytning till Mora i historia och nutid och till förbundets projekt *Fotografi Är*. Konstbildningsdagen leddes av Mathias Jansson från förbundskansliet och under hans ledning kunde deltagarna möta några av fotografiens ”ansikten” genom utställningar, föreläsningar och konstnärssamtal.

I samverkan med Zornmuseet hade en specialgjord utställning med verk av Anders Zorn ställts upp och museichefen Jan Cederlund höll ett föredrag om konstnären där han bland annat diskuterade vilken roll fotot spelat i Anders Zorns konstnärskap. Sedan följde en presentation av projektet *Fotografi Är* av Niclas Östlind, styrelseledamot i Centrum för fotografi, SVERIGES KONSTFÖRENINGARS samarbetspartner i projektet.

Under rubriken Spelplats Mora besöktes under eftermiddagen Zornmuseet för specialutställningen Zorn och fotografiet samt Mora Park där dokumentära bilder av Karl Lärka (1892-1981), känd fotograf och lokal hembygdsforskare, visades i ett samarbete med Mora kommun.

Konstbildningsdagen avslutades med middag arrangerad av distriktet på Dalhalla. På vägen till Dalhalla gjordes ett stopp på Kulturhuset i Rättvik där kulturchefen Märta Kallur först hälsade alla välkomna och sedan berättade konstnären Karin Nygårds Bengtsson om sitt konstnärskap och sin medverkan i *Fotografi Är*. Besöket avslutades med rundvandring i utställningen *Fotografi Är*.

I Dalhalla hälsades deltagarna välkomna av distriktets ordförande tillika kulturchefen i Mora, Bernd Janusch och sedan ljöd äkta kulning över det som en gång varit ett kalkbrott. Deltagarna fick också tillfälle att lyssna på Dalhallas VD Håkan Ivarson när han medryckande berättade om Dalhallas tillkomst, utveckling och framtid.

Stämmodagen

Lördagen, stämmodagen, inleddes under förmiddagen med information från förbundskansliet och presentation av nytt konstbildningsmaterial. Efter lunch hälsade först landshövding Maria Norrfalk stämmodeltagarna välkomna till länet varefter distriktsordförande Bernd Janusch hälsade alla välkomna till förbundsstämman. Innan det var dags för förbundsstyrelsens ordförande, Ann-Christin Nykvist, att öppna stämman gick ordet till konstnären och konstkonsulenten Jordi Arkö som presenterade konstlivet i länet. Sedan inleddes stämmoförhandlingarna.

Förbundsstämman röstade för ett väl förankrat styrelseförslag om ändring i förbundets stadgar i syfte att förbundsstämman från och med år 2009 ska genomföras vartannat år och att förbundsstämman då ska bestå av ombud som valts på distriktsstämmorna förutom av förbundsstyrelsen, valnämnden samt revisorerna. Förslaget kommer att komma upp för en andra läsning under förbundsstämman 2009.

Under förbundsstämman uppstod också en längre debatt om valnämndens sätt att arbeta. Flera av stämmodeltagarna efterlyste en större öppenhet. Förbundsstyrelsen har under hösten haft tillfälle att diskutera frågan vidare med valnämnden.

Sedan inbjöd ordförande för distriktet i Stockholms län, Urban Karlsson, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR till förbundsstämman 2009 som kommer att äga rum 15-17 maj i Stockholm.

Innan förbundsstämman avslutades avtackade ordförande Ann-Christin Nykvist de avgångna styrelsemedlemmarna Britt Gars, Kerstin Berg Rosenqvist, Ulf Sundqvist och Christer Blomqvist för

deras mångåriga, engagerade arbete i förbundsstyrelsen och överräckte dem var sitt grafiskt blad, Strandteckning av Marja Ruta och som gjorts speciellt för SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. Förbundsordförande Ann-Christin Nykvist fortsatte sedan med att tacka de distriktsordförande som avgått under året: Christer Blomqvist (Bohuslän), Elisabeth Bylund (Norrbotten), Per-Eric Hagnell (Sörmland), Bodil Bergman (Skåne) samt Lillemor Sivemark (Halland). Ordföranden lyfte speciellt fram den betydelse distriktsverksamheten under ledning av alla sina ordförande har för hela förbundets verksamhet. Hon sade att det också var därför som förbundsstyrelsen beslutat att avtacka avgående distriktsordförande med samma grafiska blad som förbundsstyrelsemedlemmarna avtackades med. Slutligen avtackades ordföranden i Dalarnas distrikt Bernd Janusch samt hela distriktsstyrelsen för arbetet med att genomföra 2008 års mycket lyckade stämma.

Dagen avslutades med förbundsstämmomiddag på Mora Park. Före middagen höll förbundsordförande Ann-Christin Nykvist ett inspirerande tal om sitt första år som ordförande och efter middagen bjöd elever från dansutbildningen på Musikkonservatoriet i Falun på dansuppvisning med folkdansinspiration varefter de fick med middagsgästerna på ringdans. Glädjande många hade, trots värmen, hörsammat förbundets uppmaning att bära folkdräkt under middagen.

Utflyktsdagen

Söndagen var en utflyktsdag då distriktet ordnat resor som tog deltagarna till Zorns Gammelgård, Textilkammaren, Zornmuseet, Zorngården, Rovdjursparken Orsa Grönklitt, Orsa grafikstation samt Galleri Orsak Orsa, allt efter egna val.

DISTRIKTSKONTAKTER OCH DISTRIKTSLEDAREMÖTEN

Under våren deltog förbundsordförande på distriktsstämman i Jämtland-Härjedalen och förbundschefen på stämmorna i Stockholms län, Sörmland, Skåne, Västernorrland och Halland. Med lyckat resultat samlade också förbundschefen ihop representanter för konstföreningarna på Gotland för att få igång verksamheten i distriktet igen.

Distriktsledarkonferensen hösten 2008 genomfördes i Uppsala den 11-12 oktober med 42 deltagare. Konferensen inleddes med att Maria Dahlström, Uppsala samtidskonst och en av de drivande bakom SVERIGES KONSTFÖRENINGARS ungdomsprojekt FLUKTA, berättade om projektet och om sin syn på relationen mellan unga och konstföreningar. Resten av konferensen ägnades åt en analys av förbundets styrkor, svagheter, hot och möjligheter samt diskussioner kring var förbundet står idag och vart förbundet är på väg. Vidare diskuterades målen för verksamheten och hur man ska uppnå dem, samt hur förbundet marknadsför sig och sin verksamhet bäst.

UTSTÄLLNINGSFÖRSÄKRING

Genom samarbete med försäkringsföretaget Gefvert kan förbundets medlemmar teckna en förmånlig utställningsförsäkring och/eller en försäkring som täcker föreningarnas lager. Information, blanketter för ansökan och skadeanmälan samt utställningsvillkor finns som länk på förbundets hemsida.

UTSTÄLLNINGERSÄTTNING

Den konstbildande utställningsersättningen är ett statligt bidrag, som finns att söka för i Sverige yrkesverksamma konstnärer och konstnätverkare, och gäller bland annat för utställningar i konstföreningar som är anslutna till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. De kriterier och villkor som gäller för utställningsersättningen fastställs från år 2006 ensidigt av Statens kulturråd.

Statens kulturråd har under året beviljat ett bidrag till utställningsersättning med 4 784 100 kronor. Därutöver har SVERIGES KONSTFÖRENINGAR erhållit ersättning för administrationen av utställningsersättningen med 375 000 kronor. En nämnd för granskning av konstnärernas rätt till ersättning har

bestått av Gillian Sjödahl och Mariana Manner. I de fall tveksamhet rått har bedömningen kunnat överlåtas till en kommitté bestående av Ulf Sundqvist, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR tom 2008-05-31 och Anna Svensson from 2008-06-01 samt en representant utsedd av KRO. Alla anslutna föreningar i hela landet har haft möjlighet att ansöka om ersättning till utställande konstnärer. Under året har 890 konstnärer erhållit utställningsersättning. Av dessa är 514 kvinnor och 376 män. Antal utställningar med utställningsersättning var 813, varav 636 var separatutställningar och 177 samlingsutställningar.

INFORMATION OCH MARKNADSFÖRING

Hemsida

På SVERIGES KONSTFÖRENINGARS hemsida, www.sverigeskonstforeningar.nu, publiceras regelbundet nyheter från förbundet och distrikten. Här finns studiematerial om föreningsteknik, konstbildningsmaterial, information om aktuella vandringsutställningar och andra resurser. SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har även ett nyhetsbrev som skickas ut ett antal gånger per år.

På Konstföreningsportalen, www.konstforeningar.se, har allmänna konstföreningar möjlighet att skapa sig en egen hemsida. Här finns även en blogg för konstföreningar och aktuella kulturnyheter från olika källor.

KONTAKTER/SAMARBETE

Konstperspektiv

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har under året prenumererat på tidskriften Konstperspektiv till alla anslutna konstföreningar med sju exemplar per nummer. Förbundet har förfogat över två sidor för egen information, med Mathias Jansson som redaktör.

Stiftelsen Konstperspektiv har under året upphandlat administrativa tjänster av SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. SVERIGES KONSTFÖRENINGARS prenumeration av Konstperspektiv och skötsel av löpande administration regleras i ett avtal mellan förbundet och stiftelsen.

BUS

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har i samverkan med BUS tagit fram ett avtal som gör att konstföreningarnas användning av konst blir enklare och billigare. Utgående från detta avtal tecknar varje distrikt och förening ett eget avtal med BUS.

Folkrörelsernas Konstfrämjande (FKf)

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har ett avtal med Konstfrämjandet enligt vilket förbundet tillhandahåller konstbildningsservice till FKfs distrikt och medlemsorganisationer. Förbunden har också samverkat i frågor om bland annat utställningsersättning samt därutöver haft kontinuerligt informationsutbyte.

Konstnärernas Riksorganisation (KRO)/Sveriges Konsthantverkare & Industriformgivare (KIF)

Förbundet har liksom under tidigare år haft nära kontakt med KRO/KIF. Utställningsersättning, samarbetsformer, organisationernas roller m.m. har genomlysts och diskuterats på möten och i informella samtal.

UTMÄRKELSER

Diplom

Följande konstföreningsledare har under året mottagit SVERIGES KONSTFÖRENINGARS diplom för "utomordentliga insatser inom konstföreningsrörelsen":

Hans-Erik Bergwall, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR Uppsala län
Per-Eric Hagnell, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR Sörmland
Jan-Åke Kristoffersson, Karlshamns konstförening
Sigvard Nilsson, Ultuna Konstklubb
Jerk-Olof Werkmäster, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR Uppsala län

Gustaf Valbys Minnesfond

2008 års stipendiat ur Gustaf Valbys Minnesfond var Stephanie Andersson, S:t Mikaelsskolan, Mora. Motiveringen löd: "Stephanie har ett personligt bildspråk och uttryckssätt. Hennes idéer är väl genomtänkta vilket gör att vi som betraktare får ta del av hennes reflektioner."

Christina Jutterströms Stipendiefond

I samband med förbundsstämman i Mora tilldelades Anita Olofsson, ordförande i Hammerdals konstförening stipendiet för konstföreningsledare ur Christina Jutterströms fond. Motiveringen löd: "Anita Olofsson är en mycket kreativ och driftig person som under alla år med entusiasm, initiativrikedom, energi och stort engagemang arbetat för Hammerdals konstförening och drivit föreningen framåt. Föreningen har idag nära 400 medlemmar, ett medlemsantal som talar sitt tydliga språk i en bygd med ca 1 200 hushåll. Två utställningar per år arrangeras med olika teman. Varje år leder också Anita Olofsson kursverksamhet i konstens tecken för styrelse och andra intresserade, där hennes kunskaper i konsthistoria, som hon inhämtat bland annat vid Umeå universitet, kommer väl till pass och bidrar till att förhöja kunskapsnivån för föreningens styrelseledamöter och övriga kursdeltagare."

SLUTORD

Nu när det är dags att summera 2008 framgår det för mig med ökad tydlighet att året har varit mycket innehållsrikt på flera plan.

Vår vision att vi ska vara landets ledande folkbildningsrörelse har gett tydliga avtryck i verksamheten under det gångna året. Låt mig börja med våra vandringsutställningar. Utställning Fotografi är, som fortsatte sin resa genom Sverige under hösten har vi all anledning att vara stolta över. Den har fått sin efterföljare i utställningen Tingens talan i teoriernas tid som fick en mycket bra start. Publiken kom både till utställningen på Form/Design Center och till seminariet på Högskolan i Malmö. Det var också mycket glädjande att alla åldrar var representerade. Gränslandet mellan konst och konsthantverk är mycket aktuellt och det är uppenbart att det engagerar.

Kärnan i vår verksamhet är dock inte några enskilda utställningar under året utan allt det som sker i konstföreningarna och i distrikten. De gör en stor insats för ökad kunskap om och spridning av konsten. Vårt utökade samarbete med KRO om utställningsersättningen visar att vi har en viktig uppgift också när det gäller konstnärernas villkor. Tyvärr har konstföreningsrörelsen roll som förmedlare av konst försvårats genom att konstföreningar på arbetsplatser försvinner. Det är fortsatt en utmaning för oss att försöka vända denna trend.

Ämnet för distriktsledarkonferensen 2008 var vår vision samt våra mål och strategier. Under en intensiv och mycket kreativ dag lyckades vi komma långt i framtidsdiskussionerna om vår verksamhet, våra samarbetspartners och våra verktyg. Konkreta åtgärder har redan börjat vidtas, bl.a. genomförs en kurs i kommunikation och IT-kunskap, samarbetet med distrikten intensifieras och kommande projekt diskuteras fram tillsammans med förbundets distrikt.

Året som gått har varit ett år med en pågående kulturutredning som i februari avlämnat sitt betänkande. Utredningen lyfter fram folkrörelsernas roll i kulturpolitiken, något som passar oss perfekt. Vi är tillsammans med andra folkrörelser, bildningsförbund, fackliga organisationer och kulturarbetarnas organisationer engagerade i "Koalition för kulturdebatt". Med hjälp av debatter, seminarier mm., syftar koalitionen till att påverka dagordningen för den kulturpolitiska debatten. Inför förbundsstämman i Stockholm i maj 2009 hålls en konstbildande seminarier serie tillsammans med ABF. Vi har sålunda många allierade när det gäller att lyfta upp kulturpolitiken på dagordningen inför behandlingen av kulturutredningen och inför valrörelsen 2010.

För att kunna fullgöra vårt uppdrag måste vi ha ett väl fungerande förbund. Jag är mycket glad över att vi vid förbundsstämman i Mora lade grunden för att förbättra den representativa demokratin inom Sveriges Konstföreningar. Efter en bekräftelse vid den kommande förbundsstämman i Stockholm kommer förändringen att kunna genomföras. En välskött förening har också ordning på sin ekonomi. Förbundet har under flera år kämpat med dålig ekonomi och åtgärder har vidtagits för att förbättra resultatet. Förutsättningarna för kansliets arbete har under året avsevärt förändrats genom att tidningen Konstperspektiv beslutat lägga hanteringen av sitt prenumerationsregister och sin ekonomiadministration på en annan operatör. Nedskärningar inom kansliet har därför varit oundvikliga. Det är alltid tungt att ta beslut som påverkar enskilda medarbetare men det ligger i styrelsens ansvar att se till att förbundet har en ekonomi i balans.

Jag vill sluta som jag började. Året som gått har verkligen varit innehållsrikt. Det har varit mitt andra år som ordförande och för mig personligen har engagemanget i föreningen varit mycket stimulerande, berikande och lärorikt.

Ann-Christin Nykvist

Förbundsordförande

DISTRIKTSVERKSAMHETEN

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS 25 distrikt bedriver en omfattande verksamhet i sina respektive regioner. Distrikten är förbundets förlängda arm och ägnar sig åt konst- och föreningsbildande verksamhet. Deras viktigaste funktion är att fungera som en plattform eller en samlingsplats för konstföreningarna och den konstbildande verksamheten i regionen samt att verka stimulerande för nätverksbyggande. Distrikten samarbetar gärna med andra aktörer inom sitt område och får ofta stöd för sin verksamhet från kommuner och landsting. Distriktens extensiva verksamhet och breda kontaktnät inom sina respektive regioner utgör en viktig del av hela förbundets verksamhet.

Blekinge

Distriktet omfattar Blekinge län.

Till distriktet hör 20 konstföreningar, varav 6 allmänna. Av de 20 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 15 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4 680, antalet utställningar till 84, föreläsningar 19, kurser och studiecirkel 11, studiebesök och resor 38 och övriga kulturprogram 36.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 13 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 540 deltagare varav ett konstläger för ungdomar med 15 deltagare samt 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Britt Gars och studieledare Birgitta Cleyndert.

Distriktsstämman hölls den 26 april på Guö Vårdshus.

Distriktet erhöll 65 000 kr i anslag från Region Blekinge samt 4 000 kr från Blekinge läns Bildningsförbund.

Bohuslän

Distriktet omfattar f d Göteborgs- och Bohuslän utom Göteborgs Stad och Mölndals kommun.

Till distriktet hör 25 konstföreningar, varav 11 allmänna.

Av de 25 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 17 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3577, antalet utställningar till 43, föreläsningar 21, kurser och studiecirkel 5, studiebesök och resor 21 och övriga kulturprogram 4.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 110 deltagare och 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Ninni Johanson och studieledare Gunilla Johansson.

Distriktsstämman hölls den 29 mars i Lysekil.

Distriktet erhöll 42 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen, 6 000 kronor i anslag från Studieförbundet Vuxenskolan samt 4 000 kronor från Länsbildningsförbundet.

Dalarna

Distriktet omfattar Dalarnas län.

Till distriktet hör 22 konstföreningar, varav 16 är allmänna.

Av de 22 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 15 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3168, antalet utställningar till 35, föreläsningar 13, kurser och studiecirkel 9, studiebesök och resor 34 och övriga kulturprogram 18.

Distriktet stod som värd för SVERIGES KONSTFÖRENINGARS förbundsstämma 2008, se vidare sid 9. Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 35 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Bernd Janusch och studieledare Lars Lagnefeldt.

Distriktsstämman hölls den 26 april på Dalarnas museum i Falun.

Distriktet erhöll 20 000 kronor i anslag från Landstinget i Dalarna.

Gotland

Distriktet omfattar Gotlands län.

Till distriktet hör 5 konstföreningar, varav 2 är allmänna.

Av de 5 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 2 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 529, antalet utställningar till 9, föreläsningar 1, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 6 och övriga kulturprogram 1.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 30 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 30 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Cecilia Carlén och studieledare Anna Tasevski.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Gävleborg

Distriktet omfattar Gävleborgs län.

Till distriktet hör 17 konstföreningar, varav 10 är allmänna.

Av de 17 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 2968, antalet utställningar till 25, föreläsningar 15, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 10 och övriga kulturprogram 12.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 28 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc.) med totalt 1000 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm.).

Distriktsordförande har under året varit Brita Planck och studieledare Erik Sand.

Distriktsstämman hölls den 28 mars på Konserthuset i Gävle.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Göteborg

Distriktet omfattar Göteborgs stad och Mölndals kommun.

Till distriktet hör 73 konstföreningar, varav 6 är allmänna.

Av de 73 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 50 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 10404, antalet utställningar till 105, föreläsningar 38, kurser och studiecirkel 8, studiebesök och resor 123 och övriga kulturprogram 35.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 9 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 270 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Ingrid Ljungsvik och studieledare Eva Knudsen.

Distriktsstämman hölls den 26 mars i Palacehuset i Göteborg.

Distriktet erhöll 60 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen.

Halland

Distriktet omfattar Hallands län.

Till distriktet hör 27 konstföreningar, varav 8 är allmänna.

Av de 27 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 20 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 7134, antalet utställningar till 27, föreläsningar 10, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 24 och övriga kulturprogram 5.

Distriktet har varit vilande under år 2008.

Jämtland – Härjedalen

Distriktet omfattar Jämtlands län.

Till distriktet hör 18 konstföreningar, varav 13 är allmänna.

Av de 18 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 13 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3842, antalet utställningar till 33, föreläsningar 6, kurser och studiecirkel 4, studiebesök och resor 5 och övriga kulturprogram 9.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 50 deltagare.

Invigning av Konstens Vecka 2008 skedde i Östersund den 27 september. Ett stort antal arrangemang genomfördes och deltagarantalet kunde räknas i 1000-tal. Se även sid 7.

Distriktsordförande har under året varit Anders Rasmusson och studieledare Lena Spejare.

Distriktsstämman hölls den 23 mars på Campus, Mittuniversitetet i Östersund.

Distriktet erhöll 23 200 kronor i anslag från Jämtlands läns landsting och dessutom 15 000 kronor från Östersunds Kommun samt 5 000 kronor från Jämtkraft för genomförandet av Konstens Vecka.

Jönköpings län

Distriktet omfattar Jönköpings län.

Till distriktet hör 17 konstföreningar, varav 11 är allmänna.

Av de 17 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4057, antalet utställningar till 33, föreläsningar 24, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 13 och övriga kulturprogram 5.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 70 deltagare och 9 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Ulla-Britt Lindqvist och studieledare Mats Eriksson.

Distriktsstämman hölls den 19 april i Nässjö.

Distriktet erhöll 16 000 kronor i bidrag från landstinget samt 4 000 kronor från Nässjö Kommun.

Kalmar län

Distriktet omfattar Kalmar län.

Till distriktet hör 38 konstföreningar, varav 18 är allmänna.

Av de 38 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 28 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 7025, antalet utställningar till 88, föreläsningar 14, kurser och studiecirkel 5, studiebesök och resor 30 och övriga kulturprogram 18.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 115 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Erik Wangel och studieledare Anneli Berglund.

Distriktsstämman hölls den 5 april i Vimmerby.

Distriktet erhöll 48 000 kronor i anslag från Regionförbundet.

Kronoberg

Distriktet omfattar Kronobergs län.

Till distriktet hör 22 konstföreningar, varav 9 är allmänna.

Av de 22 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 17 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4508, antalet utställningar till 48, föreläsningar 13, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 13 och övriga kulturprogram 7.

Distriktsordförande har under året varit Tomas Fouckt och studieledare Rose-Marie Bäck.

Uppgifter om distriktets verksamhet i övrigt saknas.

Malmö

Distriktet omfattar Malmö stad.

Till distriktet hör 45 konstföreningar, varav 5 är allmänna.

Av de 45 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 26 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5674, antalet utställningar till 53, föreläsningar 13, kurser och studiecirkel 1, studiebesök och resor 26 och övriga kulturprogram 24.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 6 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 115 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 50 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Ella Ekman och studieledare Bertil Petersson.

Distriktsstämman hölls den 31 mars på Loftet, Hedmanska Gården.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Norrbottnen

Distriktet omfattar Norrbottens län.

Till distriktet hör 26 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 26 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 16 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4634, antalet utställningar till 70, föreläsningar 10, kurser och studiecirkel 1, studiebesök och resor 13 och övriga kulturprogram 20.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 7 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 170 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Karin Westergren och studieledare Eva R Löfstrand.

Distriktsstämman hölls den 19 april i Piteå.

Distriktet erhöll 65 000 kronor i anslag från Norrbottens Läns Landsting.

Skaraborg

Distriktet omfattar gamla Skaraborgs län utom Habo och Mullsjö kommuner, som tillhör Jönköpings län.

Till distriktet hör 41 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 41 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 34 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 9185, antalet utställningar till 85, föreläsningar 31, kurser och studiecirkel 6, studiebesök och resor 63 och övriga kulturprogram 15.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 35 deltagare och 5 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 30 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Birgitta Nilson, studieledare Britt-Marie Alexandersson och biträdande studieledare Lena Brättemark.

Distriktsstämman hölls den 26 mars i Konserthuset i Vara.

Distriktet erhöll 42 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen.

Skåne

Distriktet omfattar Skåne län utom Malmö stad.

Till distriktet hör 117 konstföreningar, varav 39 är allmänna.

Av de 117 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 80 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 21740, antalet utställningar till 369, föreläsningar 91, kurser och studiecirkel 14, studiebesök och resor 125 och övriga kulturprogram 48.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 95 deltagare och 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 45 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Chris Elland Pehrson.

Distriktsstämman hölls den 26 april i Wanås.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Stockholms län

Distriktet omfattar Stockholms län.

Till distriktet hör 245 konstföreningar, varav 44 är allmänna.

Av de 245 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 161 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 41878, antalet utställningar till 376, föreläsningar 116, kurser och studiecirkel 49, studiebesök och resor 484 och övriga kulturprogram 227.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 13 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 350 deltagare och 14 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Urban Karlsson och studieledare Laila Filipsson.

Distriktsstämman hölls den 1 april i Stockholm.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Sörmland

Distriktet omfattar Sörmlands län.

Till distriktet hör 25 konstföreningar, varav 14 är allmänna.

Av de 25 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 23 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4657, antalet utställningar till 36, föreläsningar 30, kurser och studiecirkel 10, studiebesök och resor 42 och övriga kulturprogram 16.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 5 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 120 deltagare och 11 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 130 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Rea Ydén och studieledare Gunilla Olsson.

Distriktsstämman hölls den 17 april i Ekenäs, Flen.

Distriktet erhöll 15 900 kronor i bidrag från Kultur och Utbildning, Landstinget Sörmland samt 53 600 kronor från Sörmlands länsbildningsförbund.

Uppsala län

Distriktet omfattar Uppsala län.

Till distriktet hör 17 konstföreningar, varav 6 är allmänna.

Av de 17 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 11 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 2255, antalet utställningar till 30, föreläsningar 11, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 19 och övriga kulturprogram 8.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 65 deltagare och 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Eva Håkansson och studieledare Margareta Säfholm.

Distriktsstämman hölls den 8 april på Härkeberga gillegård.

Distriktet erhöll 500 kronor i bidrag från Stockholms läns bildningsförbund.

Värmland

Distriktet omfattar Värmlands län.

Till distriktet hör 25 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 25 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 19 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5859, antalet utställningar till 73, föreläsningar 10, kurser och studiecirkel 9, studiebesök och resor 12 och övriga kulturprogram 22.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 70 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 50 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Stefan Norén.

Distriktsstämman hölls den 6 april på Kristinehamns konstmuseum.

Distriktet erhöll 15 000 kronor i bidrag från Region Värmland.

Västerbotten

Distriktet omfattar Västerbottens län.

Till distriktet hör 20 konstföreningar, varav 15 är allmänna.

Av de 20 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 13 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3255, antalet utställningar till 28, föreläsningar 6, kurser och studiecirkel 5, studiebesök och resor 16 och övriga kulturprogram 4.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 60 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Gun-Britt Ahnqvist och Eva-Britta Karlsson.

Distriktsstämman hölls den 9 mars på Edelviks folkhögskola i Burträsk.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Västernorrland

Distriktet omfattar Västernorrlands län.

Till distriktet hör 28 konstföreningar, varav 8 är allmänna.

Av de 28 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 23 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 6 936, antalet utställningar till 52, föreläsningar 17, kurser och studiecirkel 7, studiebesök och resor 23 och övriga kulturprogram 11.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 55 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Ulla Hillborgh och studieledare Ninni Melander.

Distriktsstämman hölls den 17 februari i Sundsvall.

Distriktet erhöll 15 000 kronor i bidrag från Landstinget Västernorrland.

Västmanland

Distriktet omfattar Västmanlands län.

Till distriktet hör 19 konstföreningar, varav 11 är allmänna.

Av de 19 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3815, antalet utställningar till 33, föreläsningar 23, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 33 och övriga kulturprogram 13.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 1 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 30 deltagare och 1 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 30 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Barbro Broman och studieledare Stig Sahlqvist.

Distriktsstämman hölls den 19 april på Nya Aguelimuseet i Sala.

Distriktet erhöll 18 000 kronor i anslag från landstinget Västmanland.

Älvsborg

Distriktet omfattar Älvsborgs län.

Till distriktet hör 56 konstföreningar, varav 19 är allmänna.

Av de 56 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 37 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 9484, antalet utställningar till 112, föreläsningar 36, kurser och studiecirkel 7, studiebesök och resor 31 och övriga kulturprogram 10.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 100 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande och studieledare har under året varit Birgitta Westergren Lenken.

Distriktsstämman hölls den 29 mars på Fengersfors bruk.

Distriktet erhöll 56 000 kronor i anslag från Kulturnämnden Västra Götaland och 4 000 kronor från Västra Götalands bildningsförbund.

Örebro län

Distriktet omfattar Örebro län.

Till distriktet hör 19 konstföreningar, varav 11 är allmänna.

Av de 19 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade samtliga skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5339, antalet utställningar till 45, föreläsningar 24, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 32 och övriga kulturprogram 33.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt 65 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt 51 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Harry Lennartsson och studieledare Ulla Jonsson.

Distriktsstämman hölls den 16 april i konsthallen i Karlskoga.

Distriktet erhöll 25 000 kronor i bidrag från Örebro läns landsting.

Östergötland

Distriktet omfattar Östergötlands län.

Till distriktet hör 49 konstföreningar, varav 19 är allmänna.

Av de 49 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 27 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2007. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 6325, antalet utställningar till 90, föreläsningar 34, kurser och studiecirkel 6, studiebesök och resor 41 och övriga kulturprogram 21.

Distriktet har under verksamhetsåret 2008 genomfört 7 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 240 deltagare och 9 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt 62 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Birgitta Rolff och studieledare Margaretha Gustavsson.

Distriktsstämman hölls den 15 mars på Galleri Kronan i Norrköping.

Distriktet erhöll inga bidrag från kommun och landsting för sin verksamhet.

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR

Besöksadress: Tegnérgatan 60A, Limhamn, Malmö

Postadress: Box 60065, 216 10 Malmö

Tel: 040 – 36 26 60, fax: 040 – 16 26 07

E-postadress: info@sverigeskonstforeningar.nu

Hemsida: www.sverigeskonstforeningar.nu