



SVERIGES KONSTFÖRENINGAR

VERKSAMHETS- BERÄTTELSE 2009

Redogörelse för

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS

36:e verksamhetsår.

1 januari – 31 december 2009

INNEHÅLL

ORDFÖRANDE HAR ORDET	4
SVERIGES KONSTFÖRENINGARS Vision och Mål.....	6
Styrelse	8
Förbundskansli	8
Personal	8
Styrelsemöten	9
Anslag och bidrag.....	9
KONSTBILDNING	9
Konstbildningsservice	9
Material till utlåning.....	9
Konstbildningsbanken.....	9
Diabildsarkivet	9
Film – DVD och VHS	9
Konstföreningsskolan.....	10
USB-minne.....	10
-09: Tingens talan i teoriernas tid.....	10
Konstens Vecka.....	10
IT-kurs för distrikten	11
VANDRINGSUTSTÄLLNINGAR.....	11
Grafikbanken.....	11
Teknikutställning.....	11
Fotografi Är.....	11
FÖRBUNDSSTÄMMA	12
Konstbildningsdagen	12
Stämmodagen	12
Utflyktsdagen	13
DISTRIKTSLEDARKONFERENS.....	13
UTSTÄLLNINGSFÖRSÄKRING	13
UTSTÄLLNINGERSÄTTNING.....	13
INFORMATION OCH MARKNADSFÖRING.....	14
Hemsida.....	14
Nytt medlemsregister	14
KONTAKTER/SAMARBETE	14
Konstperspektiv.....	14
BUS	14
Folkrörelsernas Konstfrämjande (FKf).....	14
Konstnärernas Riksorganisation (KRO)/Sveriges Konsthantverkare &	
Industriformgivare (KIF).....	14

Koalition för kulturdebatt.....	15
UTMÄRKELSER	15
Diplom.....	15
Gustaf Valbys Minnesfond.....	15
Christina Jutterströms Stipendiefond	15
DISTRIKTSVERKSAMHETEN.....	16
RESLUTATRÄKNING	26
BALANSRÄKNING.....	27
REVISIONSBERÄTTELSE.....	30

ORDFÖRANDE HAR ORDET

Vår verksamhet under året i riksorganisationen, regionalt och i konstföreningarna har omfattat en rad aktiviteter som vi kan vara stolta över. Trots kärva ekonomiska förutsättningar har vi kunnat upprätthålla en verksamhet av hög kvalitet. Min slutsats är att vi har nått goda resultat som bidragit till att öka kunskapen om konst och konstens betydelse i hela landet – det som är målet för vår verksamhet. Låt mig nämna några exempel: "Tingens talan", vår stora vandringsutställning med tillhörande seminarier som satte fokus på gränslandet mellan konst och konsthantverk; Konstens vecka v. 40 under hösten då våra distrikt får konsten att inta en central plats över hela landet; Distriktsarrangemang med en mångfald av aktiviteter, bland annat det stora ungdomsprojektet "Face me" i Norrbotten och sist men inte minst alla de förmåliga konstbildningsverktyg som förbundet bjuder på, som vår hemsida, utlåning av konstfilmer, prenumerationer på tidskriften Konstperspektiv mm.

Förbundsstämman i Stockholm i maj 2009 bekräftade beslutet året innan när det gäller förändringar av formerna för beslutsfattandet i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. Det innebär att förbundsstämman från och med år 2011 består av ombud som utses av distrikten samt att förbundsstämma hålls vart annat år. De mellanliggande åren kommer vi att träffas för olika former av utbildningsaktiviteter. Detta innebär att vi har moderniserat vår representativa demokrati utan att tappa det vi alla brinner för, nämligen konstbildningen. Här näst möts vi i Mariefred i maj för ett seminarium i samarbete med Grafiken Hus. Nästa förbundsstämma blir i Alingsås 2011.

Under året som gått har kulturen verkligen varit på samhällsagendan med en kulturutredning och en kulturproposition som bränsle för det offentliga samtalet. SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har varit aktiv i debatten. Vi har tillsammans med folkbildningen, andra ideella föreningar, fackliga organisationer, arrangörer, kulturinstitutioner och kulturutövare deltagit i Koalition för kulturdebatt. Nätverket arrangerade fem kulturpolitiska seminarier under våren 2009 som fick stor spridning genom direkt-sändningar från ABF-huset i Stockholm till Folkets Hus och Parkers digitala biografier runt om i landet. Debatterna gjordes också tillgängliga på Youtube. Opinionsbildningen genom Koalition för kulturdebatt har fortsatt och framför oss har vi bl.a. en stor gemensam kulturmanifestation i Almedalen den 6 juli.

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR blev inte hörd av Kulturutredningen vilket är mycket förvånande eftersom vi är Sveriges ledande konstbildningsrörelse med våra ca 1000 medlemsföreningar som sammanlagt organiserar ca 300 000 medlemmar över hela landet. Detta hindrade oss förstås inte från att lämna ett remissvar på utredningen. Vi har också skrivit till kulturministern för att påtala det allt kärvare ekonomiska läget för konstföreningarna. Bl.a. tendensen att kommunala bidrag dras in och att det nya medverkans- och utställningsersättningsavtalet (MU-avtalet) som staten tecknat med upphovsmannaorganisationerna har gjort läget akut. Kulturministern har meddelat att hon inte kan ta emot oss. Det förvånar mig. Många konstföreningar står för sin orts hela konstutbud. Vi arrangerar varje år ca 3 000 utställningar och ca 4 000 kulturprogram, såsom föreläsningar, ateljébesök, konstresor och studiecirklar. Vi köper konst för upp mot 300 miljoner kronor om året. Huvuddelen av verksamheten sköts av ideella krafter. Vi får hitta andra vägar att göra föreningens röst hörd.

Tyvärr har 69 konstföreningar lämnat oss under året. Ett glädjeämne är dock att antalet allmänna konstföreningar ökat. Inom förbundskansliet pågår ett arbete för att hitta grepp för att vända den negativa utvecklingen när det gäller antalet arbetsplatsföreningar. Vid distriktsledarkonferensen 2009 hade vi fokus på vad vi kan göra för att stärka vår ekonomi, få aktivare engagemang från våra medlemmar och underlätta rekryteringen till distriktsstyrelserna. En av slutsatserna blev att vi måste bli mer synliga.

Med en stärkt organisation, fortsatt opinionsbildning och uppskattningsvis 10 000 eldsjälur i våra distrikts och konstföreningars styrelser, inköpsnämnder, utställningsgrupper, programkommittéer m.m. har vi alla förutsättningar att utveckla vår verksamhet. Jag ser framtiden an med tillförsikt.

Ann-Christin Nykvist
Förbundsordförande

VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2009

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR är den samlande intresseorganisationen för landets konstföreningar. SVERIGES KONSTFÖRENINGARS uppgift är att ge råd och stöd i föreningsarbetet, öka kunskaperna om konst, distribuera konstbildningsmaterial, arbeta för att fler konstföreningar bildas och ansluter sig till förbundet samt förmedla statlig utställningsersättning till konstnärer som ställer ut hos anslutna konstföreningar.

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS Vision och Mål

antagna av Förbundsstyrelsen den 28 augusti 2005

Vision

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR skall vara landets ledande konstbildningsrörelse.

Mål

Att kunskap om konst och konstliv ökar hos konstföreningarnas medlemmar genom förbundets kunskapsförmedling.

Att genom spridning och visning av konst öka förståelsen för nya konstnärliga uttrycksformer, ett vidgat konstbegrepp och mångkulturella dimensioner.

Att konstföreningar och styrelsemedlemmar ges kunskap om föreningsarbete som behövs för verksamheten.

Att det finns en god kommunikation mellan medlemsföreningar, distrikt och kansli.

Att konstföreningar bildas och ansluter sig till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Att alla konstföreningar i landet är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Att aktivt delta i det offentliga samtalet om konst och därigenom påverka kulturpolitiken till stöd för konstföreningar, konstnärer och konstnärlig yttrandefrihet.

Att främja nationella och internationella kontakter inom konstbildningsrörelsen.

Vid årets slut var 965 konstföreningar anslutna till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. Av de 965 föreningarna var 357 allmänna konstföreningar och 608 var arbetsplatsföreningar.

För de 665 föreningar som vid årsskiftet 2009/2010 hade rapporterat in statistik till SVERIGES KONSTFÖRENINGAR för verksamhetsåret 2008, uppgick medlemsantalet till 177 558. Dessa konstföreningar arrangerade sammanlagt 1947 utställningar och 2672 övriga kulturprogram såsom föreläsningar, kurser, studiecirklar och konstresor.

DISTRIKT	ANSLUTNA FÖRENINGAR	NYA FÖRENINGAR	UTTRÄDDA FÖRENINGAR
Alla	965	+17	-69
Blekinge	20	0	0
Bohuslän	25	+1	-1
Dalarna	22	0	0
Gotland	5	0	0
Gävleborg	17	0	0
Göteborg	67	+2	-8
Halland	24	+1	-4
Jämtland	17	0	-1
Jönköping	15	+1	-3
Kalmar	35	0	-3
Kronoberg	18	0	-4
Malmö	41	+1	-5
Norrbottn	23	0	-3
Skaraborg	38	0	-3
Skåne	113	+2	-6
Stockholm	235	+2	-12
Sörmland	26	+1	0
Uppsala län	16	+1	-2
Värmland	24	0	-1
Västerbotten	20	0	0
Västernorrland	26	+1	-3
Västmanland	16	+1	-4
Älvsborg	57	+2	-2
Örebro	20	+1	0
Östergötland	45	0	-4

År 2009 har antalet medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR minskat med 51. Bland de 17 konstföreningar som tillkommit som medlemmar är 14 allmänna föreningar och 3 är arbetsplatsföreningar. Av de 69 konstföreningar som under året upphört eller gått ur SVERIGES KONSTFÖRENINGAR av andra orsaker är 60 arbetsplatsföreningar och 9 är allmänna föreningar. Den vanligaste orsaken till varför medlemskapet upphör för allmänna konstföreningar är att konstföreningen i sig har upphört, medan arbetsplatskonstföreningar anger som vanligaste skäl att de är för små och inte har någon nytta av SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Styrelse

Ordinarie ledamöter

Ann-Christin Nykvist	Ordförande, Älvsjö Konstförening
Thomas Kjellgren	Vice ordförande, Sölvesborgs Konstförening
Leif Bolin	Sundsvalls Konstförening
Catrin Engman	Kalix konstförening
Arne Persson	SKAIS Konstklubb
Birgitta Westergren Lenken	Alla Prima

Suppleanter

Johan Brink	Norra Hallands Konstförening
Laila Filipsson	Österhaninge konstförening
Anna Svensson	Kristinehamns konstförening

Adjungerade vid SVERIGES KONSTFÖRENINGARS kansli

Kalli Klement	Föredragande och kassaförvaltare
Emma Månsson	Sekreterare

Revisorer

Lars Göran Nilsson	Limhamns Konstförening, Malmö
Gunnar Sahlin	Ronneby Konstförening

Revisorsuppleanter

Bruno Christensen	Boxholms Konstförening
Sten Sandström	Båtens Kulturförening

Valnämnd

Ordinarie

Gillian Sjödahl	Lomma Konstförening
Daniel Thulin	Stadshusets konstförening
Thor Trübenbach	Konstklubben Färgelanda

Suppleanter

Cennert Nilsson	MoDo Konstklubb
Karin Westergren	Kiruna Konstgille

Förbundskansli

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR, Tegnérgatan 60 A, 216 12 Limhamn

Personal

Kalli Klement, förbundschef
Françoise Höij, ekonom tom 2009-10-23
Mathias Jansson, webbredaktör/informatör
Monica Larsson, utbildningssekreterare tom 2009-12-31
Kristin Löfgren, kanslist
Stina Melanton, projektanställd projektledare from 2009-09-01
Emma Månsson, sekreterare
Kristina Møster Nilsson, konstpedagog, tjänstledig
Susanne Olsson, ekonom, handläggare utställningsersättning from 2009-03-16
Anna Ström, kanslist tom 2009-04-30

Styrelsemöten

Sex protokollförda styrelsemöten har hållits.

Anslag och bidrag

Från Statens Kulturråd fick förbundet 2 750 000 kronor i verksamhetsbidrag och 250 000 kronor till projektet -09: Tingens talan i teoriernas tid.

KONSTBILDNING

Konstbildningsservice

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR fungerar som kunskapsbank och resurs för konstföreningarna och distrikten. SVERIGES KONSTFÖRENINGAR producerar eget konstbildande material och utvärderar för konstföreningarna lämpliga läromedel på marknaden. Kansliets personal arrangerar och leder förbundets kurser samt medverkar som föreläsare på distriktens kurser.

Material till utlåning

Genom SVERIGES KONSTFÖRENINGAR kan konstföreningar och distrikt låna diabilder, filmer, konstvideor samt utställningar, utan annan kostnad än porto/frakt.

Konstbildningsbanken

Alla register och förteckningar över konstbildande material till utlån finns samlat under hemsidans Konstbildningsmeny. Där kan man söka efter bland annat föreläsare, diabilder och filmer samt boka det material som man vill låna.

Diabildsarkivet

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har ett stort diabildsarkiv med totalt 35 000 bilder som omfattar uttryck från förhistorisk tid fram till våra dagars konst. För arkivering av bilderna finns en klimatkammare.

Det finns fortfarande behov av att visa diabilder och utlåningen från SVERIGES KONSTFÖRENINGARS diabildsarkiv fortsätter, men i mindre omfattning. Under året har 15 diabildsserier varit tillgängliga för utlån. Utlåning av fysiska diabilder fortsätter så länge det finns ett behov.

Film – DVD och VHS

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS videoarkiv omfattar 211 dvd och vhs. Filmerna innehåller allt från konsthistoria till dagsaktuella konstnärskap, experimentfilm och animation.

Det stora och rika utbudet har lockat många föreningar att låna konstbildningsmaterial och SVERIGES KONSTFÖRENINGARS utlån av filmer har ökat.

Konstföreningsskolan

Konstföreningsskolan är en handledning om konstföreningsarbete. Tillsammans med Handboken 2006 utgör den ett komplett material för föreningarna för att arbeta med föreningsfrågor i t ex studiecirklar. Materialet finns tillgängligt på hemsidan eller kan beställas som tryckt häfte från kansliet.

USB-minne

På ett USB-minne med förbundets logotype finns konstbildningsmaterial som "Färg och konst" "Konstföreningsskolan" och publikationen "FLUKTA- nätverk för unga konstföreningar". USB-minnet kan beställas från hemsidan.

- 09: Tingens talan i teoriernas tid. Om samtida konsthantverk och konstform

Projektet var en samverkan mellan SVERIGES KONSTFÖRENINGAR och Form/Design Center i Malmö; Konst, kultur och kommunikation (K3) på Malmö högskola samt Konsthantverkscentrum (KHVC). Projektet hade stöd av Statens kulturråd.

Projektet resulterade i en utställning med objekt i gränslandet mellan konst och konsthantverk. Utställningen visade på fyra platser i Sverige och i samband med utställningen arrangerades seminarier.

Turnéplan

- **Form/Design Center** i Malmö 30 januari -8 mars. Vernissage torsdag 29 januari. Seminarium 31 januari på Form/Design Center och Konst, kultur, kommunikation (K3), Malmö högskola.
- **Edsviks konsthall**, Sollentuna, 9-31 maj, med seminarium/utbildningsdag den 15 maj i samband med föbundsstämman i Stockholm.
- **Steneby konsthall**, Dals Långed, 2 - 24 september. Seminarium lördag den 5 september.
- **Sundsvalls museum** 3 oktober-15 november. Seminarium söndag den 4 oktober.

Till utställningen producerades en katalog med presentation av deltagande konstnärer och texter av Nina Bondeson och Mårten Medbo.

Medverkande konstnärer i utställningen:

Johan Amborn, Helena Andersson, Victoria Andersson, Jan Borchies, Mats Caldeborg, Jenny Edlund, Vivianne Edorson, Ylva Ekman, Jan-Erik Frisendahl, Gert Germeraad, Serena Holm, Helene Hortlund, Britt Ignell, Britt-Marie Jern, Åsa Jungnelius, Haidar Mahdi, Mårten Medbo, Åsa Millholm, Lina Nordenström, Pontus Raud, Sebastian Schildt, Hanna Stahle, Jimmy Stambrandt, Tore Svensson, Lisa Tagesson och Kjell Rylander. Dessutom studentarbeten från Fashion, body and technology, Malmö högskola.

Projektet fick mycket god uppmärksam i press, bl a i Svenskt Konsthantverk, DN och SvD.

Konstens Vecka

Konstens Vecka är en riksomfattande konsthändelse som äger rum Vecka 40 varje år. Konstens Vecka arrangerades för första gången i Sverige 1985 men upphörde officiellt i slutet av 90-talet. 2006 tog SVERIGES KONSTFÖRENINGAR initiativet att återuppväcka Konstens Vecka.

Under 2009 skedde ingen officiell invigning av Konstens Vecka utan runt om i Sverige genomfördes istället olika arrangemang inom ramen för Konstens Vecka. Liksom tidigare år hade distriktet

Jämtland-Härjedalens ett gediget program som engagerade alla föreningar i distriktet och som ledde till en del artiklar i pressen. Nytt för i år var också att man lanserade Konstens Veckas bakelse med SVERIGES KONSTFÖRENINGARS logotyp.

IT-kurs för distriktet

Helgen den 28-29 november 2009 arrangerade förbundet en grundläggande data- och IT-kurs för distriktet i samarbete med Ädelfors Folkhögskola utanför Vetlanda. De 16 deltagarna fick en introduktion till Office-paketet, lära sig uppdatera distriktets hemsidor och lära sig om marknadsföring i den digitala tidsåldern. Kursledare var Mathias Jansson från SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

VANDRINGSUTSTÄLLNINGAR

Grafikbanken

Grafikbanken lanserades 2007 och består av nio olika kollektioner med 47 konstnärer. Det konstnärliga urvalet är gjort för att spegla den samtida grafikens bredd. Här finns välkända konstnärskap parallellt med nya intressanta namn och ett spektrum av berättelser. Samtida, nyskapande teknikexperiment möter metoder från äldsta tid. I den 80-sidiga, tryckta katalogen skriver alla konstnärer själva om sina verk. Ett teknikavsnitt tar upp aktuella grafiska tekniker och hybridmetoder. Katalogen fanns också på nätet.

Under 2009 lånades 19 kollektioner ut från Grafikbanken. Grafikbanken upphörde vid årsskiftet 2009/10.

Teknikutställningen

Utställningen "Från skiss till färdigt verk" visar fem olika grafiska tekniker: träsnitt, tormål, linjeetsning, litografi och screentryck. Utställningen består av fem utvikbara lådor som är färdiga att hänga upp på väggen. Utställningen var utlånad vid tre tillfällen under 2009.

Fotografi Är

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR och CFF - Centrum för Fotografi inledde samarbetsprojektet Fotografi Är i februari 2007. Med ekonomiskt stöd av Kulturrådet producerades under året tre väggutställningar, tre portfolioutställningar, ett endagsseminarium i Stockholm, webbkatalog på www.sverigeskonstforeningar.nu och tryckt katalog. Fotografi Är visar bredden i den svenska samtidsfotografien. Projektet vill sprida både samtidsfotografien som konstform och kunskap om fotografi i hela landet.

Katalogen är en rikt illustrerad kunskapskanal till nutida och historisk fotografi. Webbkatalogen som bland annat innehåller bild- och studiematerial, videoklipp med medverkande konstnärer och artiklar bildar tillsammans med katalogen studiematerial för konstföreningar. Katalogen distribuerades till landets alla konstföreningar i november.

Projektet består av sex utställningar med samtida fotografi som turnerade runt under åren 2007-2009.

De tre väggutställningarna är:

- Det konstruerade scenrummet: Nygårds Karin Bengtsson, Johan Willner, Susanna Hesselberg

- Glimpse – samtida porträtt: Glimpse – Alvaro Campo, Malou Bergman, Mattias Larsson, Nadja Ekman
- Tid och dokumentation: Per Kristiansen, Emilia Bergmark Jimenez, Thobias Fäldt

De tre portfolioutställningarna är:

- Natur och förgänglighet: August Eriksson, Helene Schmitz
- Egna universum - dokumentära och iscensatta: Pernilla Zetterman, Julia Peirone, Helena Blomqvist
- Det konstruerade scenrummet: Nygårds Karin Bengtsson, Johan Willner, Susanna Hesselberg

Projektet avslutades under våren 2009. Portfolioutställningarnas visades inte under våren, men alla väggutställningarnas visades på Linhamns konstförening under mars, och två av utställningarna var därefter utlånade innan de returnerades till CFF.

FÖRBUNDSSTÄMMA

2009 års förbundsstämma hölls i Stockholm den 15-17 maj. Stämman arrangerades i ett samarbete mellan distriktet i Stockholms län och förbundskansliet.

Konstbildningsdagen

Fredagen, konstbildningsdagen, ägnades åt SVERIGES KONSTFÖRENINGARS utställning "09: Tingens talan i teoriernas tid". Under förbundsstämman visades utställningen på Edsviks Konsthall och där arrangerades också konstbildningsdagens seminarium. Förutom en presentation av utställningen av projektledaren Monica Larsson, kunde deltagarna lyssna på ett flertal föreläsningar om samtida konsthantverk och konstform. Cilla Robach från Nationalmuseet gav en bred överblick över konsthantverket förr och nu, medan konstfackstudenten Elina Holmgren och konstnären Pontus Raud reflekterade över gränslandet mellan konst och konsthantverk. Seminariet avslutades med en paneldebatt under ledning av konstvetaren Maria Dahlström. På kvällen hade Stockholms läns distrikt arrangerat en middag på Finlandshuset med klezmer musik som underhållning.

Stämmodagen

Lördagen, stämmodagen, inleddes under förmiddagen med en diskussion om förbundets mål och målluppfyllelse. Efter lunch hälsade först den nyligen avgångne distriktsordföranden Urban Karlsson stämmodeltagarna välkomna till länet varefter Göran Rosander gav stämmodeltagarna en inblick i konstarbetet i länet. Sedan öppnade förbundsstyrelsens ordförande, Ann-Christin Nykvist, 2009 års stämma och stämmoförhandlingarna kunde inledas.

Förbundsstämman röstade för andra gången igenom en ändring i förbundets stadgar i syfte att förbundsstämman från och med år 2009 ska genomföras vartannat år och att förbundsstämman då ska bestå av ombud som valts på distriktsstämmorna förutom av förbundsstyrelsen, valnämnden samt revisorerna.

Sedan inbjöd ordförande för distriktet i Älvsborg, Birgitta Westergren Lenken, SVERIGES KONSTFÖRENINGAR till förbundsstämman 2011 som kommer att äga rum i slutet av maj i Alingsås.

Innan förbundsstämman avslutades avtackade ordföranden Ann-Christin Nykvist de avgångna valnämndsledamöterna Birgitta Rolff och Gun Brännström för deras engagerade arbete i valnämnden. och överräckte dem var sitt grafiskt blad, Strandteckning av Marja Ruta, som gjorts speciellt för SVERIGES KONSTFÖRENINGAR. Förbundsordförande Ann-Christin Nykvist fortsatte sedan med att tacka de distriktsordförande som avgått under året: Barbro Broman (Västmanland), Ingrid Ljungsvik (Göteborg) och Urban Karlsson (Stockholms län). I sitt tack betonade ordföranden distriktens betydelse för hela förbundets verksamhet och den roll som distriktsledarna fyller i detta arbete. Urban Karlsson tackade för de avgångna distriktsordförandenas räkning för de år de haft förmånen att verka

för SVERIGES KONSTFÖRENINGAR och för all den glädje, kamratskap och utveckling som uppdraget fört med sig. F.d. ordföranden i Stockholms läns distrikt Urban Karlsson samt hela distriktsstyrelsen avtackades för arbetet med att genomföra 2009 års mycket lyckade stämma och avslutningsvis överräckte förbundsordföranden blommor och konstböcker till förbundsstämmans ordförande Kristina Rennerstedt och tackade henne för en väl genomförd stämma.

Dagen avslutades med förbundsstämmomiddag på Hilton Stockholm Slussen Hotel. Efter middagen bjöds det på en ljudföreläsning varefter Bengt Göransson tackade för maten i ett inspirerande tal om bildningens betydelse och glädje.

Utflyktsdagen

Söndagen var en utflyktsdag då distriktet ordnat resor som tog deltagarna till Marabouparken i Sundbyberg, konståkning i tunnelbanan samt Gustavsbergs porslinsmuseum och KKV, allt efter egna val.

DISTRIKTSLEDARKONFERENS

Distriktsledarkonferensen hösten 2009 genomfördes i Uppsala den 10-11 oktober med 39 deltagare. Konferensen inleddes med att Ellen Wettmark, handläggare på Kulturrådet, gav en överblick över vad som händer inom konst och formområdet och varför Kulturrådets styrelse beslutat prioritera området i sin verksamhet. Resten av konferensen ägnades åt grupparbeten och diskussioner kring arbetet i distriktsstyrelserna. I fokus låg frågor om ekonomi, deltagande och engagemang. Insprängt i grupparbetena gavs korta inspirationsinlägg av Britt Gars, distrikt Blekinge, Chris Elland Pehrson, distrikt Skåne och Karin Westergren, distrikt Norrbotten. Catrin Engman gjorde ett inspirerande inlägg om konstprojektet Face Me. Dagen avslutades med en visning av Bror Hjorths Hus och där kunde konferensdeltagarna också avnjuta en middagsbuffé.

UTSTÄLLNINGSFÖRSÄKRING

Genom samarbete med försäkringsföretaget Gefvert kan förbundets medlemmar teckna en förmånlig utställningsförsäkring och/eller en försäkring som täcker föreningarnas lager. Information, blanketter för ansökan och skadeanmälan samt utställningsvillkor finns som länk på förbundets hemsida.

UTSTÄLLNINGERSÄTTNING

Kulturrådet har under året beviljat SVERIGES KONSTFÖRENINGAR ett bidrag till utställningsersättning med 4 675 700 kronor. Därutöver har SVERIGES KONSTFÖRENINGAR erhållit ersättning för administrationen av utställningsersättningen med 375 000 kronor av densamme. De kriterier och villkor som gäller för utställningsersättningen utgår ifrån de inom ramen beviljade medel från Kulturrådet. Samtliga av SVERIGES KONSTFÖRENINGAR anslutna konstföreningar har kunnat ansöka om utställningsersättning.

Det är konstföreningen som ansöker och själva utställningsersättningen går till utställaren. En nämnd för granskning av svårtolkade ansökningar har bestått av Gillian Sjödahl och Mariana Manner. Under året har 844 konstnärer erhållit utställningsersättning. Av dessa är 515 kvinnor och 329 män. Antal utställningar med utställningsersättning var 736, varav 575 var separatutställningar och 161 samlingsutställningar.

INFORMATION OCH MARKNADSFÖRING

Hemsida

På SVERIGES KONSTFÖRENINGARs hemsida, www.sverigeskonstforeningar.nu, publiceras regelbundet nyheter från förbundet och distrikten. Här finns studiematerial om föreningsteknik, konstbildningsmaterial, information om aktuella vandringsutställningar och andra resurser. SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har även ett nyhetsbrev som skickas ut ett antal gånger per år.

På Konstföreningsportalen, www.konstforeningar.se, har allmänna konstföreningar möjlighet att skapa sig en egen hemsida. Här finns även en blogg för konstföreningar och aktuella kulturnyheter från olika källor.

Nytt medlemsregister

Under sommaren/hösten 2009 började kansliet att ta fram ett nytt webbaserat medlemsregister som ska sjasättas under våren 2010.

KONTAKTER/SAMARBETE

Konstperspektiv

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har under året prenumererat på tidskriften Konstperspektiv till alla anslutna konstföreningar med sju exemplar per nummer. Förbundet har förfogat över två sidor för egen information, med Mathias Jansson som redaktör.

Stiftelsen Konstperspektiv har under året gjort en ny upphandling av administrativa tjänster och uppdraget gick sedan över från SVERIGES KONSTFÖRENINGAR, som tidigare skött tidskriftens administration, till Nätverkstan i Göteborg.

BUS

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har i samverkan med BUS tagit fram ett avtal som gör att konstföreningarnas användning av konst blir enklare och billigare. Utgående från detta avtal tecknar varje distrikt och förening ett eget avtal med BUS.

Folkrörelsernas Konstfrämjande (FKf)

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR har ett avtal med Konstfrämjandet enligt vilket förbundet tillhandahåller konstbildningsservice till FKfs distrikt och medlemsorganisationer. Förbunden har också samverkat i frågor om bland annat utställningsersättning samt därutöver haft kontinuerligt informationsutbyte.

Konstnärernas Riksorganisation (KRO)/Sveriges Konsthantverkare & Industriformgivare (KIF)

Förbundet har liksom under tidigare år haft nära kontakt med KRO/KIF. Utställningsersättning, samarbetsformer, organisationernas roller m.m. har genomlysts och diskuterats på möten och i informella samtal.

Koalition för kulturdebatt

I Koalition för kulturdebatt har SVERIGES KONSTFÖRENINGAR ingått ett samarbete med ABF, Amatörkulturens Samrådsgrupp, Arena Idé, Folkets hus och parker, KLYS, KRO/KIF, Riksteatern, Runö Folkhögskola, SENSUS, SKTF, Tankesmedjan Det Osynliga, TCO och Teaterförbundet. Genom att stimulera till en kulturdebatt vill SVERIGES KONSTFÖRENINGAR med detta samarbete vara med och påverka dagordningen för den kulturpolitiska debatten. År 2009 gällde det huvudsakligen i samband med kulturutredningens betänkande och för att med samlade krafter kunna påverka regeringens propositionsskrivande och oppositionens alternativ.

Måndagen den 16 februari, fyra dagar efter kulturutredningens betänkande, ordnade koalitionen ett möte om utredningens förslag i ABF-huset i Stockholm. Seminariet sändes ut via Folkets Hus och Parkers digitala TV-nät i Malmö, Göteborg, Emmaboda, Heby, Skoghall, Visby, Lidköping, Falun, Kumla, Boden och Köping.

I Malmö sändes seminariet på biograf Spegeln, med ett efterföljande samtal med en inbjuden kulturpanel bestående av Natik Awayez, konstnärig ledare Inkonst, Rakel Chukri, kulturchef Sydsvenskan, Olof Lavesson, (m), Kulturutskottet, Chris Marshall, kulturchef Region Skåne, Sven Nilsson, kulturdebattör och Carina Nilsson (s), kultur nämnden Malmö. Lokala organisatörer i Malmö var Folkets Hus och Parker, Sensus studieförbund och SVERIGES KONSTFÖRENINGAR, vars förbundschef Kalli Klement öppnade evenemanget.

UTMÄRKELSER

Diplom

Följande konstföreningsledare har under året mottagit SVERIGES KONSTFÖRENINGARS diplom för "utomordentliga insatser inom konstföreningsrörelsen":

Kerstin Lindgren, Tierps Konstförening
Kerstin Howarth, Tierps Konstförening
Barbro Jansson, Krokoms konstförening

Gustaf Valbys Minnesfond

2009 års stipendiat ur Gustaf Valbys Minnesfond var Tobias Berg, Wendela Hebbegymnasiet, Stockholm. Motiveringen löd: "För målmedvetet arbete och som uppmuntran till fortsatt tecknande. Tobias låter passionen för serietecknande växa i fältet mellan ständigt tecknande med lust till utveckling och att dygnet runt vara öppen för uppslag och idéer till nytt berättande. Han är en driven och skicklig tecknare. I sina serier behärskar Tobias att röra sig mellan det vulgära, iögonenfallande och de fina nyanserna. Berättelserna börjar ofta i det välkända och bekanta för att sedan visa på en annan möjlighet."

Christina Jutterströms Stipendiefond

I samband med förbundsstämman i Stockholm tilldelades Kerstin Ek, ordförande i Gustavsbergs konstförening stipendiet för konstföreningsledare ur Christina Jutterströms fond. Motiveringen löd: "Kerstin Ek är en eldsjäl som under en tolvårsperiod ägnat större delen av sin lediga tid åt Gustavsbergs Konstförening. Hon har fungerat som en pådrivande motor för i stort sett hela verksamheten och skött såväl planering som kontakt med skolor, bildlärare och elever samt ordnat så att projekt kunnat genomföras. Kerstin är dessutom spindeln i nätet i Konstrundan som föreningen arrangerat i drygt tolv år. Hon bjuder in konstnärer, ordnar skyltning och sköter kontakter med expertjury, media, sponsorer och företag. Den vilja och uthållighet som Kerstin visat under alla dessa år imponerar. Hennes estetiska känsla gör det möjligt att gestalta rollen som konstnärig ledare och inspiratör för barn, ungdomar och bildlärare."

DISTRIKTSVERKSAMHETEN

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS 24 distrikt bedriver en omfattande verksamhet i sina respektive regioner. Distrikten är förbundets förlängda arm och ägnar sig åt konst- och föreningsbildande verksamhet. Deras viktigaste funktion är att fungera som en plattform eller en samlingsplats för konstföreningarna och den konstbildande verksamheten i regionen samt att verka stimulerande för nätverksbyggande. Distrikten samarbetar gärna med andra aktörer inom sitt område och får stöd för sin verksamhet från kommuner och landsting, men tyvärr har stödet minskat under senare år. Distriktens extensiva verksamhet och breda kontaktnät inom sina respektive regioner utgör en viktig del av hela förbundets verksamhet.

Blekinge

Distriktet omfattar Blekinge län.

Till distriktet hör 20 konstföreningar, varav 6 allmänna.

Av de 20 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3797, antalet utställningar till 55, föreläsningar 13, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 22 och övriga kulturprogram 6.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 8 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 410 deltagare och ett konstläger för ungdomar med 16 deltagare samt 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Britt Gars och studieledare Madeleine Hjortsberg.

Distriktsstämman hölls den 28 mars på Guö Vårdshus.

Distriktet erhöll 60 000 kr i anslag från Region Blekinge samt 5 515 kr från Blekinge Bildningsförbund.

Bohuslän

Distriktet omfattar f d Göteborgs- och Bohuslän utom Göteborgs Stad och Mölndals kommun.

Till distriktet hör 25 konstföreningar, varav 12 allmänna.

Av de 25 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 19 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5301, antalet utställningar till 78, föreläsningar 28, kurser och studiecirkel 17, studiebesök och resor 19 och övriga kulturprogram 16.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 170 deltagare och 9 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 80 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Ninni Johanson och studieledare Gunilla Johansson.

Distriktsstämman hölls den 21 mars i Stenungsund.

Distriktet erhöll 42 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen, 5 040 kronor i anslag från Studieförbundet Vuxenskolan, Uddevalla samt 4 000 kronor från Västra Götalands Bildningsförbund.

Dalarna

Distriktet omfattar Dalarnas län.

Till distriktet hör 22 konstföreningar, varav 16 är allmänna.

Av de 22 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 13 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 1848, antalet utställningar till 47, föreläsningar 13, kurser och studiecirkel 8, studiebesök och resor 19 och övriga kulturprogram 10.

Distriktet har under år 2009 varit vilande.

Gotland

År 2009 beslutade distriktet att lägga ned sin verksamhet. Organisatoriskt kvarstår dock distriktet som en del av SVERIGES KONSTFÖRENINGAR.

Till distriktet hör 5 konstföreningar, varav 2 är allmänna.

Av de 5 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 2 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 482, antalet utställningar till 11, föreläsningar 3, kurser och studiecirkel 0, studiebesök och resor 4 och övriga kulturprogram 1.

Gävleborg

Distriktet omfattar Gävleborgs län.

Till distriktet hör 17 konstföreningar, varav 10 är allmänna.

Av de 17 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 13 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3140, antalet utställningar till 52, föreläsningar 14, kurser och studiecirkel 4, studiebesök och resor 14 och övriga kulturprogram 16.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 7 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc.) med totalt 450 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm.).

Distriktsordförande har under året varit Brita Planck och studieledare Erik Sand.

Distriktsstämman hölls den 22 mars.

Distriktet erhöll 20 000 kr i anslag från Gävle kommun.

Göteborg

Distriktet omfattar Göteborgs stad och Mölndals kommun.

Till distriktet hör 67 konstföreningar, varav 8 är allmänna.

Av de 67 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 42 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar

uppgick till 8321, antalet utställningar till 59, föreläsningar 37, kurser och studiecirkel 10, studiebesök och resor 117 och övriga kulturprogram 20.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 9 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 160 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Kerstin Vahlquist och studieledare Eva Knudsen.

Distriktsstämman hölls den 24 mars i Palacehuset i Göteborg.

Distriktet erhöll 60 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen.

Halland

Distriktet omfattar Hallands län.

Till distriktet hör 24 konstföreningar, varav 7 är allmänna.

Av de 24 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 19 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 7577, antalet utställningar till 29, föreläsningar 12, kurser och studiecirkel 4, studiebesök och resor 22 och övriga kulturprogram 8.

Distriktet har varit vilande under år 2009.

Jämtland – Härjedalen

Distriktet omfattar Jämtlands län.

Till distriktet hör 17 konstföreningar, varav 12 är allmänna.

Av de 17 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 9 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3120, antalet utställningar till 14, föreläsningar 5, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 5 och övriga kulturprogram 5.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 75 deltagare 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 60 deltagare.

Ett stort antal arrangemang genomfördes under Konstens Vecka och deltagarantalet kunde räknas i 1000-tal. Se även sid 8.

Distriktsordförande har under året varit Anders Rasmusson och studieledare Lena Spejare.

Distriktsstämman hölls den 20 februari på Campus, Mittuniversitetet i Östersund.

Distriktet erhöll 20 800 kronor i anslag från Jämtlands läns landsting och 15 000 kronor från Östersunds Kommun.

Jönköpings län

Distriktet omfattar Jönköpings län.

Till distriktet hör 15 konstföreningar, varav 11 är allmänna.

Av de 15 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4370, antalet utställningar till 37, föreläsningar 12, kurser och studiecirklar 2, studiebesök och resor 20 och övriga kulturprogram 2.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 5 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 120 deltagare och 9 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 70 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Ulla-Britt Lindqvist och studieledare Mats Eriksson.

Distriktsstämman hölls den 4 april i Vetlanda.

Distriktet erhöll 17 000 kronor i bidrag från Landstinget i Jönköpings län.

Kalmar län

Distriktet omfattar Kalmar län.

Till distriktet hör 35 konstföreningar, varav 18 är allmänna.

Av de 35 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 27 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 8187, antalet utställningar till 111, föreläsningar 20, kurser och studiecirklar 20, studiebesök och resor 30 och övriga kulturprogram 30.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 75 deltagare och 8 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 50 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Erik Wangel och studieledare Anneli Berglund.

Distriktsstämman hölls den 25 april i Kalmar.

Distriktet erhöll 49 000 kronor i anslag från Regionförbundet.

Kronoberg

Distriktet omfattar Kronobergs län.

Till distriktet hör 18 konstföreningar, varav 9 är allmänna.

Av de 18 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 11 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3163, antalet utställningar till 40, föreläsningar 9, kurser och studiecirklar 3, studiebesök och resor 12 och övriga kulturprogram 5.

Distriktet har under år 2009 varit vilande.

Malmö

Distriktet omfattar Malmö stad.

Till distriktet hör 41 konstföreningar, varav 5 är allmänna.

Av de 41 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 26 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 6226, antalet utställningar till 64, föreläsningar 18, kurser och studiecirklar 1, studiebesök och resor 34 och övriga kulturprogram 23.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 30 deltagare och 10 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 85 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Ella Ekman och studieledare Bertil Petersson.

Distriktsstämman hölls den 31 mars på Hedmanska Gården.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Norrbottnen

Distriktet omfattar Norrbottens län.

Till distriktet hör 23 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 23 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 16 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4494, antalet utställningar till 84, föreläsningar 24, kurser och studiecirklar 3, studiebesök och resor 8 och övriga kulturprogram 23.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 55 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Karin Westergren och studieledare Eva R Löfstrand.

Distriktsstämman hölls den 28 mars i Övertorneå.

Distriktet erhöll 50 000 kronor i anslag från Norrbottens Läns Landsting.

Skaraborg

Distriktet omfattar gamla Skaraborgs län utom Habo och Mullsjö kommuner, som tillhör Jönköpings län.

Till distriktet hör 38 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 38 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 31 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 9254, antalet utställningar till 74, föreläsningar 18, kurser och studiecirklar 4, studiebesök och resor 56 och övriga kulturprogram 16.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 50 deltagare och 5 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Birgitta Nilson och studieledare Britt-Marie Alexandersson.

Distriktsstämman hölls den 3 mars i Skövde konsthall.

Distriktet erhöll 40 000 kronor i anslag från Västra Götalandsregionen och 3 000 kronor från Bildningsförbundet.

Skåne

Distriktet omfattar Skåne län utom Malmö stad.

Till distriktet hör 113 konstföreningar, varav 38 är allmänna.

Av de 113 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 77 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 22 859, antalet utställningar till 398, föreläsningar 83, kurser och studiecirkel 14, studiebesök och resor 129 och övriga kulturprogram 45.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 100 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 70 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Chris Elland Pehrson.

Distriktsstämman hölls den 25 april på Tomarps Kungsgård.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Stockholms län

Distriktet omfattar Stockholms län.

Till distriktet hör 235 konstföreningar, varav 44 är allmänna.

Av de 235 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 162 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 38936, antalet utställningar till 334, föreläsningar 98, kurser och studiecirkel 21, studiebesök och resor 530 och övriga kulturprogram 280.

Distriktet stod som värd för SVERIGES KONSTFÖRENINGARS förbundsstämma 2009, se vidare sid 10.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 7 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 175 deltagare och 13 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 110 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Reigun Thune Hedström och studieledare Laila Filipsson.

Distriktsstämman hölls den 25 mars på Ekmanska Gården.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Sörmland

Distriktet omfattar Sörmlands län.

Till distriktet hör 26 konstföreningar, varav 15 är allmänna.

Av de 26 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 24 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5049, antalet utställningar till 32, föreläsningar 34, kurser och studiecirkel 9, studiebesök och resor 45 och övriga kulturprogram 13.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 7 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 310 deltagare och 11 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 50 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Rea Ydén och studieledare Gunilla Olsson.

Distriktsstämman hölls den 15 april i Kristineberg, Sköldinge.

Distriktet erhöll 17 300 kronor i bidrag från Landstinget Sörmland samt 47 100 kronor från Sörmlands länsbildningsförbund.

Uppsala län

Distriktet omfattar Uppsala län.

Till distriktet hör 16 konstföreningar, varav 6 är allmänna.

Av de 16 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 12 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 2565, antalet utställningar till 40, föreläsningar 16, kurser och studiecirkel 3, studiebesök och resor 34 och övriga kulturprogram 14.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 50 deltagare och 6 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm).

Distriktsordförande har under året varit Eva Håkansson och studieledare Margareta Säfholm.

Distriktsstämman hölls den 21 april på Livsmedelsverket, Uppsala.

Distriktet erhöll 1 500 kronor i bidrag från Uppsala läns bildningsförbund.

Värmland

Distriktet omfattar Värmlands län.

Till distriktet hör 24 konstföreningar, varav 17 är allmänna.

Av de 24 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 18 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 7472, antalet utställningar till 57, föreläsningar 8, kurser och studiecirkel 4, studiebesök och resor 16 och övriga kulturprogram 10.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 40 deltagare och 4 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 20 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Stefan Norén.

Distriktsstämman hölls den 22 mars på Enggården, Brunskog.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Västerbotten

Distriktet omfattar Västerbottens län.

Till distriktet hör 20 konstföreningar, varav 15 är allmänna.

Av de 20 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 14 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 3431, antalet utställningar till 34, föreläsningar 17, kurser och studiecirkel 5, studiebesök och resor 12 och övriga kulturprogram 18.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 2 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 40 deltagare och 5 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 45 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Eva-Britta Karlsson.

Distriktsstämman hölls den 18 april i Umeå.

Distriktet har inte erhållit något bidrag från kommun eller landsting för sin verksamhet.

Västernorrland

Distriktet omfattar Västernorrlands län.

Till distriktet hör 26 konstföreningar, varav 9 är allmänna.

Av de 26 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 20 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 5164, antalet utställningar till 48, föreläsningar 5, kurser och studiecirkel 0, studiebesök och resor 22 och övriga kulturprogram 6.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 50 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med sammanlagt ca 50 deltagare. Projektet -09: Tingens Talan i teoriernas tid arrangerades under hösten i Sundsvall, se vidare sid 8.

Distriktsordförande har under året varit Ulla Hillborgh och studieledare Ninni Mellander.

Distriktsstämman hölls den 15 februari på Skule Världsvärldsmuseum och den 1 april på Bildmuseet i Sundsvall.

Distriktet erhöll 15 000 kronor i bidrag från Landstinget Västernorrland.

Västmanland

Distriktet omfattar Västmanlands län.

Till distriktet hör 16 konstföreningar, varav 11 är allmänna.

Av de 16 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 10 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 4781, antalet utställningar till 39, föreläsningar 25, kurser och studiecirkel 2, studiebesök och resor 18 och övriga kulturprogram 15.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 3 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 60 deltagare och 12 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 75 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Bengt Götlén.

Distriktsstämman hölls den 25 april på Forumteatern i Köping.

Distriktet erhöll 18 000 kronor i anslag från landstinget Västmanland och 2 000 kronor från länsbildningsförbundet.

Älvsborg

Distriktet omfattar f d Älvsborgs län.

Till distriktet hör 57 konstföreningar, varav 21 är allmänna.

Av de 57 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 38 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 9227, antalet utställningar till 126, föreläsningar 34, kurser och studiecirkel 10, studiebesök och resor 28 och övriga kulturprogram 15.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 1 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 30 deltagare och 11 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 70 deltagare.

Distriktsordförande och studieledare har under året varit Birgitta Westergren Lenken.

Distriktsstämman hölls den 28 mars i Älvängen.

Distriktet erhöll 4 000 kronor i anslag från Västra Götalands Bildningsförbund.

Örebro län

Distriktet omfattar Örebro län.

Till distriktet hör 20 konstföreningar, varav 12 är allmänna.

Av de 20 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 9 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 2722, antalet utställningar till 20, föreläsningar 4, kurser och studiecirkel 0, studiebesök och resor 13 och övriga kulturprogram 27.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 4 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 57 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 65 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Harry Lennartsson och studieledare Rigmor Broms.

Distriktsstämman hölls den 15 april på Nobelmuseet i Karlskoga.

Distriktet erhöll 26 000 kronor i bidrag från Örebro läns landsting.

Östergötland

Distriktet omfattar Östergötlands län.

Till distriktet hör 45 konstföreningar, varav 19 är allmänna.

Av de 45 konstföreningar som är medlemmar i SVERIGES KONSTFÖRENINGAR hade 29 skickat rapport till förbundet över föreningsstatistik för verksamhetsåret 2008. Medlemsantalet för dessa föreningar uppgick till 6072, antalet utställningar till 64, föreläsningar 35, kurser och studiecirkel 4, studiebesök och resor 56 och övriga kulturprogram 26.

Distriktet har under verksamhetsåret 2009 genomfört 8 konstbildningsarrangemang (kurser, föreläsningar, studiebesök etc) med totalt ca 335 deltagare och 7 föreningsaktiviteter (sammanträden, besök mm) med totalt ca 40 deltagare.

Distriktsordförande har under året varit Birgitta Rolff och studieledare Margaretha Gustavsson.

Distriktsstämman hölls den 7 mars på Norrköpings Konstmuseum.

Distriktet erhöll inga bidrag från kommun och landsting för sin verksamhet.

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR
Org nr 846001-4882

RESULTATRÄKNING

	not	2009-12-31	2008-12-31
INTÄKTER			
Medlemsavgifter		675 500	711 200
Diverse intäkter	1	230 273	148 632
Lönebidrag	2	262 555	83 150
Utställningsersättning, administration		375 000	375 000
FKf Konstbildning		25 000	25 000
Statsanslag: Projekt	4	250 000	275 000
Statsanslag: Verksamhetsbidrag		2 750 000	2 750 000
Statsanslag: Utställningsersättning	5	4 675 700	4 784 100
		<u>9 244 028</u>	<u>9 152 082</u>
KOSTNADER			
Löner och lönebikostnader	2, 3	-2 771 432	-1 922 712
Kontors- och datakostnader		-165 670	-102 420
Porto, telefon, budkostnader		-65 969	-44 953
Information & marknadsföring		-25 991	-82 996
Resor		-27 205	-7 429
Förbundsstämma	6	-81 759	-178 375
Distriktsverksamhet		-394 062	-452 138
Pedagogisk verksamhet, Information		-96 468	-158 519
Inköp av tidningen Konstperspektiv		-426 989	-471 441
Projekt	4	-438 119	-275 000
Styrelsen och sammanträden, Representation		-106 924	-200 201
Fastighetskostnader	7	-192 641	-50 030
Avsättning fond fastighetsunderhåll	8	0	-100 000
Utbetalning utställningsersättning	5	-4 685 548	-4 791 897
Diverse kostnader	9	-141 362	-27 762
Värdeminskning av inventarier	10	-49 125	-10 371
		<u>-9 669 264</u>	<u>-8 876 244</u>
Resultat efter avskrivningar		-425 236	275 838
Finansiella intäkter		34 492	192 932
Finansiella kostnader		0	-9 706
Resultat		-390 744	459 064



Org nr 846001-4882

BALANSRÄKNING

	not	2009-12-31	2008-12-31
TILLGÅNGAR			
ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR			
Materiella anläggningstillgångar			
Sveriges Konstföreningars hus		1 341 225	1 341 225
Mark		1	1
Inventarier	10	<u>166 866</u>	<u>6 392</u>
		1 508 092	1 347 618
OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR			
Kortfristiga fordringar			
Fordringar Stiftelsen Konstperspektiv		1 294	0
Interimsfordringar		<u>258 846</u>	<u>173 319</u>
		260 140	173 319
Kassa och bank		1 718 539	1 652 136
SUMMA TILLGÅNGAR		3 486 771	3 173 073
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
EGET KAPITAL OCH FONDER			
Balanserat resultat	11	2 099 406	1 640 342
Årets resultat	11	-390 744	459 064
Fond för fastighetsunderhåll	8	188 534	189 234
Personalvårdsfond		92 982	92 982
Förbundsstämmofond	6	100 000	100 000
Gustav Valbys Minnesfond	12	2 807	4 807
Christina Jutterströms Fond	13	<u>2 641</u>	<u>5 241</u>
		2 095 626	2 491 670
KORTFRISTIGA SKULDER			
Anställda skatter		55 514	42 530
Förutbetalda medlemsavgifter		44 000	2 100
Interimsskulder		1 291 631	607 512
Konstperspektiv		<u>0</u>	<u>29 261</u>
		1 391 145	681 403
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		3 486 771	3 173 073
Ställda säkerheter			
Fastighetsinteckningar		0	800 000
Ansvarsförbindelser		0	0

Org nr 846001-4882

Noter:

Redovisnings- och värderingsprinciper

SVERIGES KONSTFÖRENINGARs årsredovisning har upprättats enligt Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd för ideella föreningar.

Anläggningstillgångar

Avskrivning på byggnader har ej skett då marknadsvärdet överstiger bokfört värde. Övriga materiella anläggningstillgångar avskrivs systematiskt över den bedömda ekonomiska livslängden.

På årets inköp av medlemsregister tillämpas 5 års avskrivningstid.

Fordringar

Fordringar upptas till det belopp som efter individuell bedömning beräknas bli betalt.

	2009-12-31	2008-12-31
Not 1 Diverse intäkter		
Grafik- och Fotografi År-avslut	104 650	0
Gefvert	74 910	79 478
Konstperspektivs del i annonsering Gefvert	28 000	28 000
Övrigt	22 713	41 154
	<u>230 273</u>	<u>148 632</u>
Not 2 Löner, pensioner och lönebidrag		
Löner och ersättningar	2 014 107	1 727 084
Sociala kostnader	659 246	586 351
Pensionskostnader	106 215	81 911
Fördelade personalkostnader	-100 000	-488 620
Övriga personalkostnader	91 864	15 986
	<u>2 771 432</u>	<u>1 922 712</u>
Erhållna lönebidrag	<u>-262 555</u>	<u>-83 150</u>
	2 508 877	1 839 562
Not 3 Personal		
Medelantal anställda	7	5
varav män	1	1
Not 4 Statsanslag: Projekt		
Anslag	250 000	275 000
Kostnader	<u>-438 119</u>	<u>-275 000</u>
	-188 119	0
Not 5 Utställningsersättning		
Anslag	4 675 700	4 525 600
Tilläggsanslag	0	258 500
Utbetalt till konstnärer	<u>-4 685 548</u>	<u>-4 791 897</u>
	-9 848	-7 797
Not 6 Förbundsstämma		
Förbundsstämma	81 759	78 375
Avsättning till Stämmofond	<u>0</u>	<u>100 000</u>
	81 759	178 375
Not 7 Fastighetskostnader		
Löpande kostnader	192 641	110 030
Debiterat Konstperspektiv	<u>0</u>	<u>-60 000</u>
	192 641	50 030

✓

Org nr 846001-4882

	2009-12-31	2008-12-31
Not 8 Fond för fastighetsunderhåll		
Ingående balans	189 234	92 390
Kostnader under året	-700	-3 156
Årets avsättning	0	100 000
	<u>188 534</u>	<u>189 234</u>
Not 9 Diverse kostnader		
Revisionsarvode	22 500	22 500
Föreningsavgifter	4 274	5 112
Grafik- och Fotografi År-avslut	114 588	0
Diverse kostnader	0	150
	<u>141 362</u>	<u>27 762</u>
Not 10 Inventarier		
Ingående balans	6 392	16 763
Inköp	209 599	0
Årets avskrivning	-49 125	-10 371
	<u>166 866</u>	<u>6 392</u>
Not 11 Eget kapital		
Balanserat resultat	2 099 406	1 640 342
Årets resultat	-390 744	459 064
	<u>1 708 662</u>	<u>2 099 406</u>
Not 12 Gustaf Valbys Minnesfond		
Ingående balans	4 807	5 557
Uttag för stipendier	-2 000	-1 000
Ränteinkomster	0	250
	<u>2 807</u>	<u>4 807</u>
Not 13 Christina Jutterströms fond		
Ingående balans	5 241	8 843
Uttag för stipendier	-2 600	-4 000
Ränteinkomster	0	398
	<u>2 641</u>	<u>5 241</u>

Uppsala i april, 2010

Ann-Christin Nykvist
Förbundsordförande

Thomas Kjellgren
Vice ordförande

Leif Bolin

Catrin Engman

Arne Persson

Birgitta Westergren Lenken

Vår revisionsberättelse har lämnats 2010-04-22

Lars-Göran Nilsson
Auktoriserad revisor

Gunnar Sahlin

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Sveriges Konstföreningar

Org.nr 846001-4882

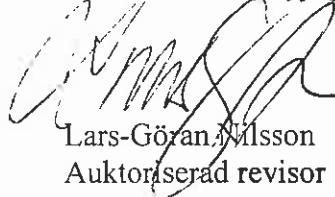
Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens förvaltning i Sveriges Konstföreningar för räkenskapsåret 2009. Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen gjort när den upprättat årsredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Vi har granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot har handlat i strid med föreningens stadgar. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger därmed en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige.

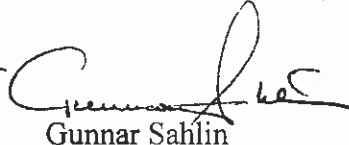
Styrelsens ledamöter har enligt vår bedömning inte handlat i strid med föreningens stadgar. Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Malmö 2010-04-22



Lars-Göran Nilsson
Auktoriserad revisor

Johannishus 2010-04-22



Gunnar Sahlin

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR

Adress: Tegnérgatan 60A, 216 12 Limhamn

Tel: 040 – 36 26 60, fax: 040 – 16 26 07

E-postadress: info@sverigeskonstforeningar.nu

Hemsida: www.sverigeskonstforeningar.nu