

PRESSMEDDELANDE

Malmö den 4 maj 2009

”Tingens talan i teoriernas tid” invigning på Edsvik konsthall den 9 maj

Var går egentligen gränsen? Silversmeden Sebastian Schildts silverkanna med skotthål, Vivianne Edorsons skulpturstickningar och Pontus Rauds vitrinskåp med porslinssoffor. Ska man kalla det för konst, konsthantverk, formhantverk, kritisk design eller? Begreppen är många när man närmar sig skärningspunkten mellan konst och konsthantverk, men spelar det egentligen någon roll vad man kallar saker och ting?

”-09: Tingens talan i teoriernas tid” är en utställning som sätter begreppen under prövning. Här presenteras uttryck och former i gränslandet mellan konst och konsthantverk. Det är i först hand föremålen själva som får komma till tals, och inte etiketterna och teorierna. Sveriges Konstföreningar har producerat utställning som invigs på Edsvik Konsthall i Sollentuna lördagen den 9 maj kl. 16.00, i närvaro av kulturministern.

Utställningen är en del av Sveriges Konstföreningars stora konstbildningssatsning under 2009. Projektet vänder sig till Sveriges drygt 1000 konstföreningar och allmänheten, och gör fyra nedslag under året med utställningar och seminarier.

- **Form/Design Center** i Malmö 30 januari -8 mars. Vernissage torsdag 29 januari. Seminarium 31 januari på Form/Design Center och Konst, kultur, kommunikation (K3), Malmö högskola.
- **Edsviks konsthall**, Sollentuna, 9-31 maj, med seminarium/utbildningsdag den 15 maj i samband med föbundsstämman i Stockholm.
- **Steneby konsthall**, Dals Långed, 2 september - 24 september. Seminarium lördag 5 september.
- **Sundsvalls museum** 3 oktober-15 november. Seminarium söndag den 4 oktober.

Till utställningen finns också en katalog (bifogas) där de 27 utställarna skriver om sina verk. Två längre inlägg av Nina Bondeson och Mårten Medbo ger bakgrund till den aktuella diskussionen om bl a praktiskt arbete kontra teoretiska begrepp, och om titlar. Konstnär? Konsthantverkare? Vem bestämmer? Och varför?

-09: Tingens talan i teoriernas tid är en samverkan mellan SVERIGES KONSTFÖRENINGAR och Form/Design Center i Malmö; Konst, kultur och kommunikation (K3) på Malmö högskola samt Konsthantverkscentrum (KHVC). Projektet har stöd av Statens kulturråd.

För frågor om utställningen och projektet kontakta:

Monica Larsson
projektledare
Sveriges Konstföreningar
Tel: 073-822 90 75

Postadress: Box 60065, 216 10 Malmö
Besöksadress: Tegnérgatan 60A (Limhamn) Malmö
Telefon 040-36 26 60 Vx Fax 040-16 26 07

E-post: info@sverigeskonstforeningar.nu
Hemsida: www.sverigeskonstforeningar.nu

Pg 26 64 64-7 Org.nr 846001-4882