

UTSTÄLLNINGERSÄTTNING 2010: KRITERIER OCH VILLKOR

Staten har tecknat ett avtal med upphovsmannaorganisationerna om ersättning till konstnärer för medverkan vid utställningar. Med anledning av detta har också reglerna för den utställningsersättning som konstföreningarna kan söka ändrats. Använd de nya blanketterna när ni ansöker om ersättning för år 2010. De som redan skickat in ansökan behöver däremot inte skicka in någon ny ansökan. I början av nästa år kommer det att bli möjligt att söka utställningsersättningen digitalt. Vi skickar ut information om detta så snart allt är klart.

NYA REGLER

Från och med år 2011 kommer Sveriges Konstföreningar att tillämpa det statliga avtalet för konstnärers ersättning vid utställningar. År 2010 gäller vissa övergångsregler för Sveriges Konstföreningars handhavande av utställningsersättning som i följande text markeras med **röd fet kursiv stil**.

SVERIGES KONSTFÖRENINGARS HANDLÄGGNING AV ANSÖKAN OM UTSTÄLLNINGERSÄTTNING

Den konstbildande utställningsersättningen är ett statligt bidrag som kan sökas för utställningar arrangerade av föreningar anslutna till Sveriges Konstföreningar. Inom ramen för beviljande medel från Kulturrådet har Sveriges Konstföreningar för sin utställningsverksamhet beslutat om följande kriterier för utställningsersättning år 2010:

1. Arrangören (konstföreningen) ansöker tillsammans med utställaren (konstnären) om utställningsersättning.

Ansökan ska:

- göras på en särskild blankett som omfattar 4 sidor och finns nedan i två olika format för utskrift.

- **alltid undertecknas på sidan 1 av både arrangör och utställare.**

- i original senast 1 månad före utställningens öppnande (poststämpel gäller) skickas in till Sveriges Konstföreningar.

- omfatta endast en (1) utställare. För **grupp**utställningar gäller att det ska vara en ansökan för varje utställare.

För sent inkommen och/eller ofullständigt ifylld ansökan behandlas inte.

2. Bekräftelse på mottagen ansökan skickas per e-post till både arrangör och utställare.

3. Beslut om utställningsersättning fattas ca 10 gånger per år. Observera att alla som uppfyller de av **staten** uppställda villkoren (se nedan) kommer inte att få ersättning. Detta på grund av att den bidragssumma som Sveriges Konstföreningar fått beviljad av Kulturrådet inte räcker till att ersätta alla utställare.

För tillfället gäller följande: Vi fördelar den totala bidragssumman så att de som har fått högst två ersättningar under de fem senaste åren får först. **Vi prioriterar de utställningar som har en utställningsperiod om 14 dagar eller mer och grupputställningar med högst 3 utställare.** I december 2010 kommer vi att göra en utvärdering för att konstatera om det finns medel över att fördela. Vi kommer i sådana fall att i första hand dela ut till de utställare som fått tre ersättningar o.s.v. Beslut om detta meddelas senast februari 2011 endast till de som får ersättning.

Fem år ska ha förflutit sedan utställaren senast fick ersättning från samma förening.

4. Beslut om ersättning skickas per e-post till utställaren och arrangören.

5. Arrangören bekräftar att utställningen är avslutad till Sveriges Konstföreningar per e-post: susanne@sverigeskonstforeningar.nu

Bekräftelsen ska innehålla följande uppgifter:

- Att utställningen är avslutad
- Arrangörens namn
- Utställarens namn
- Utställningsperiod
- Vilka/hur många verk som inköpts av arrangör
- Din funktion i styrelsen

6. Sveriges Konstföreningar betalar sedan ut utställningsersättningen direkt till utställaren.

Om du vill veta mer?

Behöver du mer information eller vill kontrollera aktuell information går det bra att kontakta oss på susanne@sverigeskonstforeningar.nu

KULTURRÅDETS VILLKOR FÖR UTSTÄLLNINGERSÄTTNING

Kulturrådet fördelar bidrag för utställningsersättning till organisationer, i detta fall Sveriges Konstföreningar, inom bild- och formområdet. Syftet med utställningsersättningen är dels att öka arrangörernas (=konstföreningarnas) möjligheter att betala ersättning till utställare inom bild- och formområdet för hyra av verk, dels att stimulera och bredda utställningsverksamheten i landet.

I enlighet med Kulturrådets beslut kan utställningsersättning endast beviljas utställare som fullgjort högre konstnärlig utbildning eller som uppfyller minst tre av sex nedanstående punkter:

Utställare som **fullgjort** högre konstnärlig utbildning är berättigad till utställningsersättning. Med högre konstnärlig utbildning avses Konsthögskolorna i Stockholm, Göteborg, Malmö och Umeå samt Konstfackskolan, Högskolan för design och konsthantverk (HDK), Högskolan för fotografi och film, Beckmans Designhögskola, Textilhögskolan i Borås, Stenebyskolan i Dals Långed samt jämförbara utländska utbildningar.

Utställare som **saknar** högre konstnärlig utbildning ska uppfylla minst tre av sex följande punkter:

1. Utställaren ska ha genomfört separatutställning i galleri, kommunal konsthall, museum eller lokal som drivs av arrangör vars huvudsakliga syfte är att bedriva regelbunden utställningsverksamhet.
2. Utställaren ska ha deltagit i samlingsutställning på konstmuseum eller konsthall.
3. Utställaren ska ha utfört offentligt utsmyckningsuppdrag för stat, landsting eller kommun, eller erhållit pris i jurybedömt tävlingssammanhang.
4. Utställaren ska i egenskap av konstnär ha erhållit stipendium från statligt organ, landsting eller kommun.
5. Verk av utställaren ska ha inköpts av inköpskommitté tillhörande stat, landsting, kommun eller museum.
6. Utställaren ska på annat sätt än vad som anges i punkterna 1-5 ha bedrivit konstnärlig yrkesverksamhet, såsom konstnärliga konsultuppdrag, pedagogiska uppdrag, eller genomgått annan kvalificerad utbildning av relevans för det konstnärliga området.

KULTURRÅDETS DEFINITIONER AV UTSTÄLLNINGERSÄTTNINGENS INNEHÅLL

Utställningsersättning är endast bidrag för ersättning för hyra av konstverk i upphovsmannens ägo som denne tillhandahåller arrangören. Utställningsersättningen utgör således inte inkomst av arbete. Ersättningen kan inte användas till täckande av omkostnader för utställaren i samband med utställningen. Med omkostnader avses t.ex. försäkringar, transporter och kostnader i samband med installation av konstverk. På utställningsersättningen tillkommer moms för de utställare som är momsregistrerade, för närvarande 25 procent.

Kulturrådets definitioner av utställningsersättningens omfattning, ersättningsnivåer med mera

Vissa definitioner:

1. Med konstverk avses fotografiskt verk, annat alster av bildkonst eller alster av brukskonst som avses 1 § lagen (1960:729) om upphovsrätt till bl.a. konstnärliga verk.
2. Med upphovsman avses nu levande, i Sverige yrkesverksam, bild- och formkonstnär.
3. Med utställare avses upphovsman som tillhandahåller konstverk för utställning eller framför ett konstnärligt verk (s.k. performance).
4. Med arrangör avses anordnare av utställning.

Omfattning, ersättningsnivåer med mera:

1. Utställningsersättning utbetalas till utställare dels för separatutställningar och dels för **grupputställningar med 2 till fler deltagare**. Ersättning betalas inte ut till elever i utbildning.
2. **Utställningsperiodens längd är frivillig. Under 2010 kommer Sveriges Konstföreningar dock att prioritera de utställningar som varar 14 dagar eller mer. År 2011 behandlas alla lika.**
3. Utställningsersättning för separatutställning och för **grupputställning** utbetalas med de belopp som varje år fastställs av Kulturrådets styrelse. För separatutställning utgår ersättning med **5 000 kr**. För performance, där utställaren framför sitt verk, ska ersättningen utgå som separatutställning. För **grupputställning med 2 till flera deltagare utgår ersättning med 3 000 kr per utställare. Under 2010 kommer Sveriges Konstföreningar dock att prioritera de utställningar som har högst 3 deltagare.**
4. Om en inledd utställning, till följd av stöld eller annan skada, inte kan fullföljas ska ändå full utställningsersättning utgå till utställaren.
5. Vid varje utställningstillfälle ska kontrakt upprättas mellan arrangör och utställare.