



Program Text och Bild: Sigtunastiftelsen 19-20 november 2011

Ett seminarium i samverkan med Sigtunastiftelsen, Sensus, Konstperspektiv och Sigtuna Folkhögskola

Lördag 19 november

11.00 **Visning: Berit Carlström, redaktör för boken *Sigtunastiftelsen: en vandring genom rum och tid*, visar arkitekturen och konsten på Sigtunastiftelsen**
Sigtunastiftelsens extra programpunkt för Sveriges Konstföreningar! Samling i kapellet.

12.00 Lunch

Sigtunastiftelsens Bibliotek

13.00 **Sveriges Konstföreningar och Sensus hälsar välkomna!**
Introduktion till Sigtuna Stiftelsen

13.15-14.30 **Föreläsning: Konstnär och författare Magnus Bårtås,**
Videoessän – konstformen som rör sig mellan bildkonst, film och litteratur

14.30 Kaffe

Kryptan

15.00-15.30 **Grupp 1-3 Performance: Konstnär Mathias Kristersson, *Varje gång jag öppnar munnen kommer det ut vatten. Det gör det svårt för mig att prata.***

15.30-16.30 **Grupp 1-3 *Tala konst, tala liv – ett samtal* under ledning av Olivia Novotny Bill, Mattias Jonsson och Helene Warpe Nymansson från Sensus**

15.00-17.00 **Grupp 4-6 Praktisk workshop på Sigtuna Folkhögskola under ledning av Anna Hedberg och Ulf Stålhandske**

17.00-19.00 **Grupp 1-3 Praktisk workshop på Sigtuna Folkhögskola under ledning av Anna Hedberg och Ulf Stålhandske**

Kryptan

17.00-17.30 **Grupp 4-6 Performance: Konstnär Mathias Kristersson, *Varje gång jag öppnar munnen kommer det ut vatten. Det gör det svårt för mig att prata.***

17.30-18.30 **Grupp 4-6 *Tala konst, tala liv – ett samtal* under ledning av Olivia Novotny Bill, Mattias Jonsson och Helene Warpe Nymansson från Sensus**

19.00 Middag

Sigtuna Folkhögskola. Kvällspromenad till folkhögskolan tar ca 5 minuter.

21.00-22.00 **Performance: Författare Ida Börjel och konstnär Mathias Kristersson,**
Den övriga känslan

Söndag 20 november

8.00 Frukost serveras

Alla föreläsningar i Stora salen

9.00-9.45 **Föreläsning: Mathias Kristersson, *Mitt konstnärskap***

10.00-11.00 **Föreläsning i samarbete med Konstperspektiv:**

Konstnär Monika Marklinger, *Den skrivande och den beskrivande konstnären*

Skribent/konstnär Magdalena Dziurlikowska, *Om att vara konstnär och konstkritiker*

11.00-11.30 Kaffe och sammanfattning av tankar, frågor mm

11.30-12.00 Sammanfattning av seminariet

12.00 Lunch

14.00-16.00 **Program öppet för allmänheten. Kursdeltagare deltar utan extra kostnad.**

Text och bild – konstnärsmöte mellan Carl Johan De Geer och Magnus Bærtås

Välkommen till en spännande eftermiddag om konst, konstnärskap och samspelet mellan text och bild. *Magnus Bærtås*, konstnär och författare, inleder med en föreläsning om samspelet mellan text och bild i dagens konst. Därefter samtalar multikonstnären *Carl Johan De Geer* och Magnus Bærtås om text och bild utifrån deras gemensamma erfarenheter som konstnärer och skribenter. Samtalet leds av *Christina Jutterström*, journalist och tidigare bland annat chefredaktör för Dagens Nyheter, Expressen, vd för SVT och fd ordförande för Sveriges Konstföreningar.

Carl Johan De Geer (född 1938) är multikonstnär; fotograf, konstnär, författare, filmskapare, musiker, designer, kulturjournalist, skådespelare och scenograf. *Jakten mot nollpunkten* och *Tårtan, 70-talet och jag* är hans senaste böcker. *Magnus Bærtås* (född 1962) är konstnär och författare som pendlar mellan konceptuell bildkonst och litteratur i form av både fakta och fiktion. Hans senast utgivna bok handlar om Nordkorea och heter *Alla monster måste dö*.

Biljetter för icke-kursdeltagare bokas under hösten on-line www.sigtunastiftelsen.se eller på telefon 08-592 589 85



SVERIGES KONSTFÖRENINGAR



sensus



Sigtuna
folkhögskola

