



kristian berglund  
*works*

I mitt konstnärsskap fokuserar jag på att på ett så fritt sätt som möjligt undersöka och ge form till min upplevelse av världen. Många av mina verk får sin energi ur det komplicerade mötet mellan kultur och natur och mötet mellan språk och teknik.

Barndomens intresse för de tidiga datorerna korsas med en fascination för material och hantverk. Samtidigt smyger sig ofta en surrealistisk ton in i verken som öppnar upp för nya känslor och funderingar.

Vid sidan av mitt arbete med skulptur och rum arbetar jag med rörliga bilder och teckning.

Förutom mitt konstnärsskap arbetar jag som mediaproducent, filmare, pedagog och projektledare vid Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn.

/ Kristian Berglund 6/2 2014

*”Kristian Berglunds utställning på Skånes konstförening påminner lite om att kliva in ett pojkrum från förr med modellbyggeri, transistorradio och kottdjur, och upptäcka att terrorhot och miljöförstöring lurar under sängen. Politiken och samhället smyger sig in bakvägen i hans konst.*

*Carolina Söderholm, ur Sydsvenska dagbladet 30/8 2013*



Kristian Berglund - "It Takes a Nation of Millions (to Hold Us Back)", 2012-13



Kristian Berglund - Church (transmission), 2013



Kristian Berglund - Kryptogame, 2009-10



Kristian Berglund - natura no 2, 2009-10

Kristian Berglund

Född: 1973

Bor och verkar i Panneröd, Sverige.

Studier:

Konsthögskolan vid Umeå Universitet 00/01

Konsthögskolan Valand, Göteborg 99-00

Konsthögskolan vid Umeå Universitet, 96-98

Nordiska Konstskolan i Karleby, Finland, 95/96

Falkenbergers Konstskola, 92-94

Kommande:

Gagnef-festivalen 2014

Utställningar och framträdanden i urval

Separatutställningar:

It Takes a Nation of Millions (to Hold Us Back), Konsthall K, Karlstad 2104

It Takes a Nation of Millions (to Hold Us Back), Galleri Box, Göteborg, 2014

Kryptogame/nocturne, Galleri Sho, Falköping, 2013

Behind your back + church, Skånes Konstförening, 2013

Blank, Skärhamns bibliotek, 2013

Behind your back, Babel Art Space, Trondheim, Norway, 2012

TBA, Galleri Konstepidemin, Göteborg, 2010

två kontinenter/din längtan min dröm, Mors Mössa, Göteborg 2002 Ännu en

dag i världen, Verkligheten, Umeå 2002

Själns spegel, Galleri 60, Umeå 2000

Bringing it all back home, Galleri 60, Umeå 2000 (m. Johan Svensson, Camilla Carlsson)

alla delar, Galleri Koch, Stenungsund 1999

LEBAB, Galleri 60, Umeå 1998

Grupputställningar:

Naturum (med Linn Lindström & Caroline Mårtensson), Göteborgs

Konsthall, 2014

Peter Eccher med flera FLERA – RAPPORT 2012:1, Galleri Box Göteborg,

2012

De kommo från Elfsyssel, Galleri Koch, Stenungsund, 2011

Gallerie plan\_d, Düsseldorf, Germany, 2010

Tio små hus, Stenungsund 2009

Värsalongen, Liljevalchs konsthall, Stockholm 2009

Tio små hus, Stenungsund 2008

konstNU, turné, Västra Götalandsregionen 2007-08 + Trollhättans

Konsthall 2007

S.O.T. Wägemanska konsthallen 2006

Karl Nordström 150-år / Västkostljus, Galleri Koch, Stenungsund 2005

smått, Wägemanska konsthallen, Skärhamn, 2004

Ljud och bild fest, Skövde 2001

Sjöredsfestivalen, Sjöred 2001

"Inte för min skull", examensutställning, Gallery Zinc, Stockholm &

Bildmuseet, Umeå 2001

Avgångsutställning, Konsthallen Göteborg 2001

Ljud och Bildfestivalen, Skövde 2001

Art on the Rocks, Ishotellet, Jukkasjärvi 2001

Lost in space, Färgfabriken, Stockholm 2000-2001

Make a memory, Alma Löv Museum of experimental and unexp. art,

Värmland 1999

galleri spak, Umeå 1998

EnvTe, Artisten, Göteborg 1995

Korn, Galleri LL, Skärhamn 1995

Till Mamma, Galleri Koch, Stenungsund 1991

I tryck:

fümms books: when, 2012 & Ligga still, 2012

Textst, en antologi med svensk ord/bildkonst

Tidskriften Glänta nr 3.01

ARR, idehistorisk tidskrift. nr 4-2001 (Norge)

Kataloger från utställningarna:

Inte för min skull, Art on the rocks, Lost in space, Det fula



För mer information besök: [www.kristianberglund.com](http://www.kristianberglund.com)